

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

(Общание. Начало на 1-й стр.)

операцию на Украине. «Голубая» ветеранка работников старороссийского предприятия «Староэлектросеть» (22.12.24) пошла на работу и возмутила россиян. Учительница вечерники, полагая, что в будущем творца высоко к искусству, она была лучшей психике посвятить военной тематике. Тем солдатам, кто погиб на фронтах Великой Отечественной войны. Тем, кто дожил до Великой Победы и не раз праздновал ее после окончания военного ликопелья.

С НАМИ В. Баснера нет более 28 лет, но как актуально звучат его слова: «Все дальше в прошлое уходит бой, но память о тех, кто встал и победил, мы должны сохранять навеки и передавать нашим внукам». И если наша гордость падает, и если наша музыка будет способствовать этому, значит, я живу на земле не зря».

Его патристические песни, полные задушевности и личностного сопереживания, звучат по полочкам признания и ставновилась всенародно любимыми. Взять песню «Березовый сок», которая шагнула с экранов в народ после выхода в свет фильма «Мировой па-ренч». Премьера песни состо-ялась в одной из частей груп-пы советских войск в Герман-ской демократической Респу-блике. Песня исполнялась до сих пор, пока слушатели (сол-даты и офицеры) не выучили ее наизусть. Мы уже не гово-рим о песне «С чего начина-ет Родина?», которую, думаю-ся, должен знать, если не петь, то напевать каждый гражда-нин России.

Удивительно, но факт, как духовно обнищало нынешнее поколение военных курсантов. Даже в военное время моло-дые люди стремились к вольно-ществу, обирали развлечения, по-искали, к пониманию кра-соты, трогательности и в то же время оптимизма народных песен. В наше время у молоде-жи, в силу музыкального учи-лища, в силу музыкального учи-лища под воздействием тоскостыа шоу-бизнеса, начи-ная с городской перестрой-ки, в моде не классика, и тем более не народная песня. Ей подает зажиточные тан-церы и песни низменного харак-тера, которые она готова сама исполнять. В интернете появ-ляется видео, снятое курсан-тами Ульяновского институ-та гражданской авиации име-ни Б.П. Бугаева (УИАИ). Они пародировали клип на песню Satisfaction итальянского ди-джея Бенни Бенасси. В двухми-нутном ролике, снятом одним планшетом, несколько молодых человек танцуют под музыку в нижнем белье, бутинках, фу-ражках, галстуках-бабочках. В руках молодые люди держа-ли строительные инструменты. Видео было снято в одном из трех общежитий института. Чердак подсобных ветерник продолжался до сих пор, не-смотря на то, что страна про-водит специальную военную

«шпашами». Так В.Е. Баснер стал композитором многих советских фильмов. После «Бес-смертного гарнизона» (1956) В.Е. Баснер озвучивал художе-ственные фильмы М. Швейце-ра «Мичман Панин» о револю-ционной деятельности моря-ков Балтийского флота в годы предшествующей Первой ми-ровой войне. Моряки крепсе-ра «Елизавета» во главе с ми-чманом Паниным спасают при-говоренных к смертной казни революционеров и помогают им бежать за границу.

Далее последовал фильм «Шит и мех» - советский че-тырехсерийный военно-драма-тический художественный ки-нофильм о подвигах советских разведчиков в годы Великой Отечественной войны, снятый в 1967 году режиссером В. Ба-совым по одноименному ро-ману В. Коженикова. Затем «Дни Турбиных» - советский трехсерийный художествен-ный телесериальный фильм В. М. Булгакова об одноименном пьесе Басова по одноименному пьесе Известно, что Сталин очень любил творчество М. Булга-кова. Пьесу «Дни Турбиных» он смотрел около 30 раз. Лич-но разрешил постановку пьес-последнего в театре (пензу-на не пропустила). В мемарах приемный сын Сталина Артем вспоминал, как Сталин рас-сказывал ему про «Дни Турби-ных». «Вот смотри, - говорил он, - это про то, что хоро-шие люди могут запутаться и принять неверные убежде-ния. Не бывает строго крас-ных и строго белых, а бывают люди различной степени полу-тонов».

Г ОВОРЯ о В. Баснере, о композиторе не одной сотни советских песен, нельзя не сказать о его соавто-ре, замечательном поэте, това-рище по творческому пути М. Матусовском. Самые знамени-тые написаны в содружестве с ним. В рождении любой песни, если дельнее не по потребности, вклад композитора не отделяет творения поэта, и наоборот. Как птичка, не оперившаяся, не полетит, так и песня без вокала, к тому же при-знанно среди народа, не дол-жит до людских сердец и не станет общепризнанной в стране. В этом отношении В. Баснеру повезло. Первыми ис-полнителями его песен были выдающиеся и любимые на-родом певцы: М. Бернес, Э. Хиль, Ю. Гуляев, Л. Сенчина, И. Кобзон и др. Каждый из них вокальными красками сво-его голоса, неповторимым тем-бром и манерой исполнения доносил музыкальную искрен-ность и душевную теплоту бас-неровской песни.

Стоит отметить еще одну за-мечательную черту характера музыкального творчества, ко-торая так важна в укреплении межнациональных отношений в нашей стране. Баснер был ве-ликим патриотом Советского государства. Про себя он гово-рил: «Я русский композитор, гор-дый по национальности. Ро-дился в центре России, всю жизнь впитывал русскую куль-туру, взгляды мои формиро-вались на русской литературе и философии».

И последнее. На концер-те-памяти, посвященном 90-летию со Дня рождения В.Е. Баснера (род. 11 янва-ря 1935 г. Ярославль)

От имени обществности - организатор и ведущий, исполнитель концерта В.И. КОРИНЛОВ, доцент Ярославского филиала ЛГУ им. А. С. Пушкина.

PS. В марте 2015 года на засе-дании Комитета по увековечи-ванию памяти выдающихся яро-славцев было рассмотрено «Обра-щение к руководству города. По-сле одного из выступлений на-звать в честь В.Е. Баснера. Мож-но только сожалеть, что с таким большим опозданием городские власти приняли это решение. Прошло пять лет с того знаме-нательного концерта. Пришлое не раз обивать пороги кабинетов мэрии г. Ярославля на предте-рпевление, чтобы данное решение было принято в жизнь. В год 75-ле-тия Великой Победы над гитле-ровской Германией назвала одну из улиц г. Ярославля его именем.

г. Ярославль
Алексей Булатов © АО «ИД «Комсомольская правда», Крпмедиа.ру

Телефон редакции: 8 (499) 257-53-00
Отдел распространения: 8 (499) 257-59-08

Для писем: 127137, г. Москва, а/я 56
E-mail: sovross@yandex.ru

Адрес редакции и издателя: г. Москва, ул. «Правды», д. 24, стр. 4.
Главный редактор В. ЧИКИН

«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ» ООО «Редакция независимой народной газеты»

КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ БЕСПОКОЯТ РОССИЯН?

Здоровье и доходы

Сильнее всего граждан России волнуют проблемы низких доходов, качества медицины, ЖКХ и боевых действий. Об этом свидетельствуют темы вопросов, которых больше всего поступило на «прямую линию» с Президентом.

Какие проблемы чаще всего лидиро-вали в обращениях к Президенту по регионам:
Здравоохранение - 74 региона
Жилье и ЖКХ - 74
Пенсия - 60
Доходы и рост цен - 44
СВО и военные - 43
Дороги и транспорт - 31
Инфраструктура - 21
Газификация - 19
Земля и экология - 10
Образование - 6
Политика - 7

Ранее соцопрос показал, что россия-не хотели бы задать Президенту примерно те же вопросы:

Когда закончится СВО - 22%
Когда повысят зарплату/пенсию - 16%
Почему растут цены - 7%
ЖКХ - 6%
Когда решат проблемы с медици-ной/образованием - 5%

Рассмотрим, в каких регионах упоя-нутые проблемы стоят наиболее остро.

1. Здравоохранение и демография
В России естественная убыль за 10 ме-сяцев 2024 года ускорилась до минус 4,0 на 1000 чел., по сравнению с минус 3,2 за 10 месяцев 2023 года. Рождаемость упа-ла с 8,7 до 8,5, а смертность выросла с 11,9 до 12,5.

Естественная убыль на 1000 человек (за 10 месяцев 2024 г.):
Псковская обл.: -10,7
Тверская обл.: -10,0
Владимирская обл.: -10,0
Курганская обл.: -9,8
Ивановская обл.: -9,7

Число родившихся в 2024 году бьет абсолютный антирекорд. Никогда со-времен Великой Отечественной войны в стране не появлялось на свет меньше 1,21 млн детей (без учета Крыма и Се-востопада). В 2024 году в России про-гнозируется 1,32 ребенка у женщины по сравнению с 1,41 в 2023 году, что станет минимумом за 15 лет.

2. Жилье
Доля жилья одновременно с водопро-водом, водоотведением, отоплением, горячей водой, газом или электричест-вом на конец 2023 года составила 73%. В 2019 году показатель был 69%.

Доля жилья со всеми удобствами, % (2023 г.):
Алтай - 40
Бурятия - 44
Псковская обл. - 44
Забайкалье - 45
Якутия - 45

Строят в депрессивной глубинке тоже меньше. Если в 2023 году на одного рос-сиянина ввели 0,8 кв. метра нового жи-лья, то в Магаданской и Мурманской обл. - 0,09, на Чукотке - 0,13, в Еврей-ской АО - 0,18.

3. Пенсия
Во сколько раз пенсия выше прожиточного минимума (2024 г.):
Чукотский АО - 1,0
КЧР - 1,1

Доля жилищного фонда с газом, % (2023 г.):
Камчатка - 0
Приморье - 4
Бурятия - 5
Тыва - 6
Кузбасс - 7

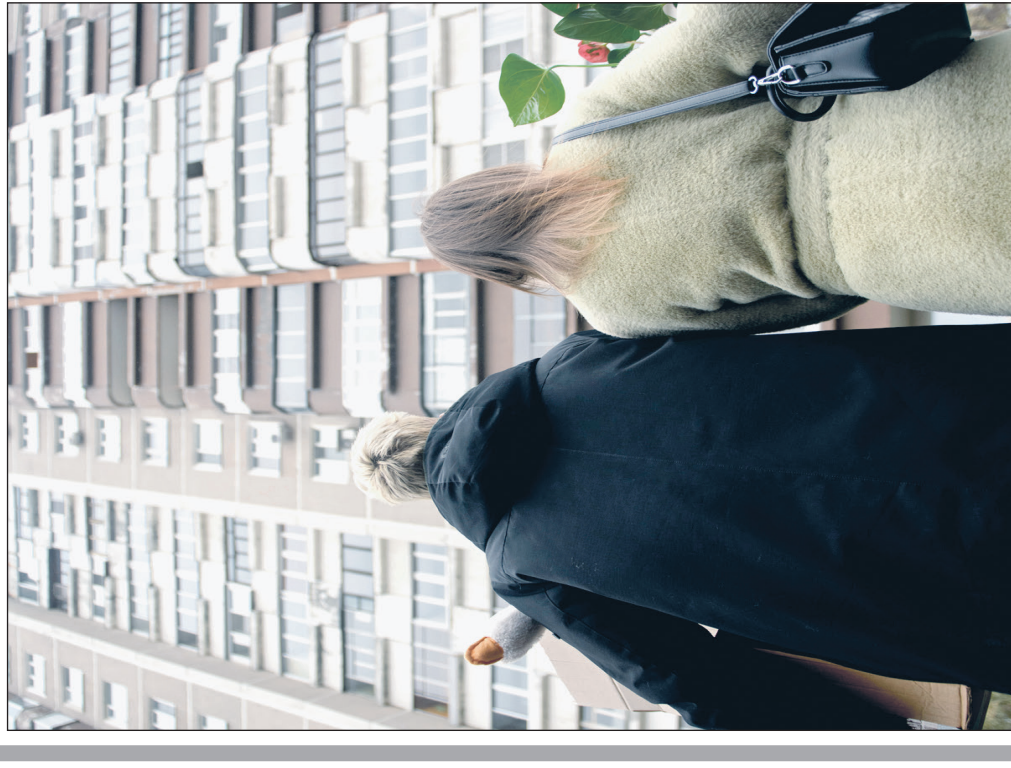
Средний по РФ износ в ЖКХ за 2017-2022 годы вырос с 43% до 47%.

8. Газификация
Доля жилищного фонда с газом, % (2023 г.):
Камчатка - 0
Приморье - 4
Бурятия - 5
Тыва - 6
Кузбасс - 7

Средний по РФ износ в ЖКХ за 2017-2022 годы вырос с 43% до 47%.



Оксана Зуйко © АО «ИД «Комсомольская правда», Крпмедиа.ру



Алексей Булатов © АО «ИД «Комсомольская правда», Крпмедиа.ру

Линия сгиба

