



# СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

№ 24-25 [15580-15581] четверг, 6 марта 2025 года

Голос народа

Отечественные записки

Улики

Форум

Народовластие

Основана в июле 1956 года  
http://www.sovross.ru  
Цена договорная 16+



## С наступающим Праздником 8 Марта!



Фото: jenagero.ru

В Интернете проводится фотопроект «Жены Героев», посвященный семьям защитников Отечества. Эта тема представлена в приложении «Голос народа».

## Горячо любим и гордимся вами!

Милые наши женщины!

Примите самые сердечные поздравления с Международным женским днем 8 Марта!

Этот праздник связан с великой историей борьбы за права и достоинство женщин. Победы и достижения советского времени помогли вам обрести полноту прав, заслужить уважение и признание государства. Советская культура проникнута особыми чувствами к женщине, восхищением перед ее красотой и обаянием, скромностью и трудолюбием, терпением и милосердием.

Проходят десятилетия, а полные очарования слова Николая Некрасова звучат очень точно:

Есть женщины в русских селеньях  
С спокойною важностью лиц,  
С красивою силой в движеньях,  
С походкой, со взглядом цариц.  
...Пройдет – словно солнце осветит!  
Посмотрит – рублем подарит!  
...Красавица, миру на диво,  
Румяна, стройна, высока,  
Во всякой одежде красива,  
Ко всякой работе ловка.

Да, наши российские женщины в русских и дагестанских, татарских и якутских, башкирских и бурятских, чuvашских и удмуртских селеньях невероятно прекрасны. А еще способны на самые сильные поступки. В год 80-летия Победы мы с гордостью вспоминаем подвиги наших женщин в период Великой Отечественной войны!

Геннадий ЗЮГАНОВ,  
Председатель ЦК КПРФ

Сегодня в приложении к «Советской России» – газета из писем наших читателей  
**«ГОЛОС НАРОДА»**

### В приложении публикуются:

Выступление Председателя Комитета по защите семьи, вопросам отцовства, материнства и детства Н. ОСТАНИНОЙ «О празднике, который пришел к нам из жизни».

Очерк А. ЗАСИМОВОЙ к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Крыльями легенды их подвиг вознесен».

Страницы из дневника В. КИРИЛОВА «Взгляд из русской провинции», а также другие публикации.

Независимая народная газета

5 марта, в день кончины И.В. Сталина, коммунисты пришли к его памятнику у Кремлевской стены. Как всегда, у подножия памятника – бесчисленное множество алых гвоздик.

## Воля и характер великой Советской эпохи

Перед собравшимися выступил Г.А. ЗЮГАНОВ:

– Сегодня День памяти генералиссимуса Сталина. Ленинско-сталинская эпоха спасла нашу государственность, спасла мир от нацизма и фашизма, оказалась самой плодотворной и эффективной в истории не только нашей страны, но и человечества.

Сегодня, когда Русскому миру натовцы и англосаксы объявили войну на полном уничтожении, мне думается, что всем структурам власти, начиная от Президента, Совета Безопасности, нашего парламента и правительства, следует внимательно изучить, какие меры были приняты в Великую Советскую эпоху для того, чтобы обеспечить нам будущее.

Прежде всего, хочу напомнить тем, кто пытается уничтожить нашу государственность: Ленин и Сталин отстояли страну, прекрасно понимая, что это можно сделать только в результате социалистических преобразований.

Вчера отмечалась еще одна памятная дата. В 1899 году была опубликована знаменитая работа Ленина «Развитие капитализма в России». Самое удивительное, что Ленину не было тогда и 30 лет. А он предсказал неизбежность Первой мировой войны, в которой схватятся так называемые западные олигархии за передел мира.

В этой работе он подчеркнул, что российский капитализм, имеющий периферийный характер, неизбежно будет втянут в эту бойню, и мы потеряем свою государственность. И возвратить ее на основе русского национализма и капитализма будет невозможно. Ленин предложил создать новую партию, новую газету, новую стратегию. Он блестяще реализовал свою программу возрождения страны. И провел ее мирно, на Съезде, в форме Союза Советских Социалистических Республик.

Сегодня перед Президентом Путиным и его Советом Безопасности стоит очень острая проблема: как отиться от того нашествия, которое продолжается уже не первый год?

Хотя Президент Путин уже три года назад заявил, что капитализм зашел в тупик, тем не менее, мы продолжаем топтаться в этом тупике. А Ленин и Сталин хватило политической воли, чтобы доказать и показать, что мы в состоянии в считанные месяцы сколотить мощную Красную Армию, которая насчитывала почти четыре миллиона человек. Расколотить Антанту и выиграть ее с нашей территории. Провести политику: от военного коммунизма, до НЭПа и плана ГОЭЛРО. И на этой основе сколотить могучую державу, где граждане чувствовали себя не только победителями, но и хозяевами своей будущности.

Но сегодня правительство России продолжает поддерживать олигархию и не обеспечивает социальное выживание наших граждан. А страна каждый год продолжает терять более полутора миллиона своих соотечественников.

Некоторые упрекали Советскую власть, созданную Лениным и Сталиным. Но Советская власть, несмотря на две войны, позволила удвоить население нашей страны. И средний возраст жизни с 39 лет дошел до 70. Мы оказались в первой пятке долгожителей планеты.

Сегодня надо изучить этот опыт. И то, каким образом, полуграмотная страна стала самой читающей и образованной.

Когда фашистских главарей допрашивали, они сказали, что их больше всего поразило, что за десять лет мы подготовили качественно нового солдата, командира и советского человека. Их потряс уровень культуры наших солдат и офицеров.

Не устаю повторять: факт, который и меня удивил. Когда я служил три года в спецразведке в Группе советских войск в Германии, я посетил рейхстаг. На его колоннах наши солдаты и офицеры оставили свои надписи. И там не было ни одного ругательного слова. «Это вам за Сталинград», «Это за Ленинград», «Это за Севастополь», «Это за моих друзей». Но ни одного ругательного! Это свидетельствует об уровне подготовки того солдата и командира, которые привели освобождать Европу.

Сегодня мы все делаем, чтобы поддержать наших ребят, верой и

правдой сражающихся на фронте против нацистов, натовцев и бандеровцев.

Мы вместе с нашей командой, возглавляемой академиком Кашиным, уже отправили 135 конвоя. На дне пойдет 136-й. В их составе 25 тысяч тонн различных грузов: машины, мотоциклы, лекарства, экипировка.

Мы пришли в Подмосковье 25 тысяч детей Донбасса. Они были изуродованы учебниками Сороса (фонд Сороса признан нежела-

бассе не было. Восемь лет тянули, пока Украина не вооружили до зубов, свернули всем мозги, а нацисты и фашисты стали господствовать в школах и других учебных заведениях.

Самое поразительное, что в Потсдаме они со всем согласились. Но уже изобрели атомную бомбу и заявили, что они теперь будут диктовать свои условия. И, если надо, расправятся с нами.

Черчилль писал в своих мемуарах, что на лице Сталина не дернулся ни один мускул. И Черчилль показалось, что Сталин не понял, что отныне они будут господствовать.

Сегодня на фронте идет перемолвка. Наши ребята молодцы. Они сражаются храбро и достойно. Но когда они вернутся, то вряд ли сочтутся получать зарплаты в 20-30 тысяч рублей. Поэтому надо принимать меры, чтобы все ресурсы страны работали на каждого человека.

Первая мера, которую приняли Ленин и Сталин: национализация всего, что должно работать на каждого человека.



Фото: kprf.ru

тальной организацией на территории РФ. – Ред.), по которым со второго класса на Украине преподавали, что в Москве живут какие-то странные и плохие люди. Но на самом деле здесь живут их братья и друзья, которые вместе сражались против нацизма и фашизма.

У Сталина надо научиться и приятию исторических решений.

Когда Гитлер пришел к власти, Сталин понял, что без индустриализации и могучей экономики нам не победить. Тогда были использованы все наши возможности. Преподавали ведущих западных инженеров и специалистов, которые помогали проектировать новые заводы. И мы построили 500 новых заводов и 9 тысяч суперсовременных предприятий.

Но сегодня правительство России продолжает поддерживать олигархию и не обеспечивает социальное выживание наших граждан.

А когда стало ясно, что невозможно остановить эту фашистскую лавину в пять миллионов человек, обрушившуюся на нашу державу, было принято решение об эвакуации промышленных предприятий.

И тогда полторы тысячи заводов и десять миллионов человек за три месяца были переброшены через Волгу. И уже через полгода работали на фронте и нашу Победу.

Поэтому надо учиться тому, как концентрировать силы, волю, и как заставлять даже противников работать на Великую Советскую эпоху.

Черчилль призвал в 1918 году расправиться и с Лениным, и со Сталиным. Но когда его самого фашисты взяли за горло, он сказал, что без Советской Страны мы погибнем. Англичане и американцы предлагали Сталину переговоры и на Аляске, и в Северной Африке. Но он ответил, что ведет войну против фашизма и дальше Тегерана не поедет.

Тогда в Иране стояло 40 тысяч наших войск. И они обеспечили безопасность переговоров.

Туда прилетели и Рузвельт, и Черчилль.

Но чтобы уверенно вести эти переговоры, мы раскопотили фашистов под Москвой, взяли сто тысяч в плен под Сталинградом. И разбили их на Орловско-Курской дуге, окончательно сломав хребет фашистскому зверю.

Но Сталин собрал Генштаб и сказал, что этого мало. Надо взять Киев. И в ноябре 43-го мы взяли Киев.

Но Сталин давно все понял. Еще в 1943 году он пригласил Курчатова и показал ему разведдокументы о работах на Западе над ядерным оружием.

Мы в атомный проект вложили колоссальные средства. Построили под руководством Сталина 10 атомных городов. Создали великую науку, новые отрасли производства.

И все сделали, чтобы страна была мощной, грамотной и успешной.

Почему Сталинская эпоха стала самой великой?

Потому что мы были самой победной, самой умной, самой технологичной, самой космической, самой продвинутой и самой уважаемой державой в мире!

Так давайте потребуем немедленного возвращения легендарному городу имени Сталинград!

В мире все знают, что есть Сталинград! А Волгоград редко кто знает.

В мире знают, что есть Ленинград – город-герой, и Сталинград город-герой. Среди первых четырех городов-героев были, кроме того, Одесса и Севастополь.

Так давайте вернем их легендарные имена!

При этом в Якутии сидят главы, которых плодят. Ленина на два куска делят, пытаясь в условиях войны опять что-то переименовать.

И никто его так и не одернул. Я попросил «Единую Россию» пригласить ветеранов и разобраться: он воспитанник партии «СПС», которая оказалась главным сборищем предателей и жуликов. Потом все они убежали из страны.

Наша задача сейчас – пройти впереди И.В. Сталина и характер великой Советской эпохи, плюс подняться на нашу дружбу, высокую духовность и интернационализм.

Я благодарю вас за то, что вы вернулись к славным традициям нашей Победы, и уверен, что новая победа обязательно будет за нами!

Однако она будет только под знаменами великих И.В. Сталина и В.И. Ленина, и под знаменем Великой Победы – тем флагом, который мы в мае 1945-го водрузили над Тегераном.

Весьмидесятилетие Победы для нас главное событие, мы к нему готовимся. И 22 апреля, в День рождения В.И. Ленина, мы проведем знаменитый антифашистский форум, на который приедут делегации из более чем 150 стран мира, со всех континентов.

Весьмидесятилетие Победы для нас главное событие, мы к нему готовимся. И 22 апреля, в День рождения В.И. Ленина, мы проведем знаменитый антифашистский форум, на который приедут делегации из более чем 150 стран мира, со всех континентов.

Светлой памяти И.В. Сталина наш поклон, а вам – новых побед! Спасибо!

**НОВЫЕ** российские паспорта получили 3,5 млн жителей Донбасса и Новороссии, сообщил министр внутренних дел России Владимир Колокольцев на расширенном заседании коллегии ведомства.

По его словам, массовая паспортизация жителей Донбасса, Новороссии проведена, сейчас процесс идет уже в текущем режиме.

Колокольцев отметил также, что «в минувшем году на указанных территориях предоставлено более 420 тысяч госуслуг

по регистрации транспортных средств и 270 тысяч – по выдаче водительских удостоверений».

Касаясь деятельности МФЦ на новых территориях, он сказал, что за прошедший период через них принято свыше 220 тыс. заявлений об оказании государственных услуг по линии МВД.

Министр сообщил, что в новых субъектах действуют 32 подразделения Госавтоинспекции и 106 миграционных подразделений ведомства.



Вячеслав Прокофьев/TASS

## Важные задачи органов внутренних дел

### Выступление В.В. ПУТИНА на ежегодном расширенном заседании коллегии Министерства внутренних дел РФ

– Уважаемые товарищи!

Сегодня в ходе ежегодной расширенной коллегии вам предстоит оценить результаты работы в 2024 году. Обсудим, безусловно, и задачи на ближайшее будущее.

Но прежде всего хочу поблагодарить руководство и личный состав МВД за ответственный подход к выполнению служебных обязанностей. Особо отмечу тех, кто несет службу на Донбассе, в Новороссии, в Курской области.

В сложных условиях вы работали достойно и профессионально, делали все, чтобы помочь людям, защитить правопорядок, обеспечить ритмичную, каждодневную работу территориальных подразделений, а нагрузка у них большая. Так, в прошлом году практически в полном объеме завершена паспортизация жителей освобожденных районов Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей.

Уважаемые коллеги!

Серьезные задачи стоят перед МВД в миграционной сфере. Приоритет здесь – безопасность общества и граждан, сбережение нашей культурной идентичности. Необходимо пресекать каналы нелегальной миграции, активнее использовать современные инструменты миграционного контроля. Все поручения подобного рода, все поручения на этот счет уже даны.

Мы с Министром неоднократно обсуждали, сейчас только затронули эту тему. Думаю, что здесь нужно усиливать эту работу, в том числе и административно больше внимания уделить – и со стороны Правительства – этим вопросам.

Кроме того, как мы и договаривались, МВД совместно с другими профильными службами нужно изучить возможность отказа от бумажной миграционной карты и перехода к электронной авторизации выходящих из заграждения.

Подчеркну: эти и другие новации должны найти отражение в обновленной Концепции государственной миграционной политики, которую нужно принять уже в этом году, как можно быстрее.

И конечно, следует развивать имеющиеся механизмы поддержки возвращения на Родину наших соотечественников, а также тех иностранцев, которые разделяют наши традиционные ценности, хотят жить и работать в нашей стране, а уж тем более если имеют соответствующую квалификацию, образование и нужны нашей экономике.

Важнейшей задачей органов внутренних дел остается борьба с экстремизмом. Национальная и религиозная нетерпимость, агрессивный, воинствующий радикализм – это угроза единству и сплоченности многонационального народа России, мы с вами это хорошо понимаем, нашему суверенитету, в конечном итоге, даже территориальной целостности страны.

Безусловно, желаю вам успехов, здоровья и всего самого доброго вашим близким. Задача просто колossalная, особенно сегодня. Еще раз хочу закончить тем, что начальник: в целом система МВД выполняет стоящие перед ней задачи, и хочу вас за это поблагодарить.

Благодарю вас за внимание.



В заключение расширенного заседания коллегии МВД В.В. Путин поблагодарил главу ведомства В.А. Колокольцева за обстоятельный доклад и подчеркнул, что в условиях проведения специальной военной операции правоохранительная сфера всю свою деятельность должна строить исходя из существующих угроз, которые возникают в сегодняшней ситуации.

Порядок, дисциплина, строгое соблюдение закона должны быть абсолютно обеспечены и гарантированы. Никакой расхлябанности ни в коем случае ни по одному направлению деятельности допускать нельзя.

Владельцу аэропорта Домодедово

## Закрыли выезд из России

Дмитрия Каменщикова обвиняют в выводе 18 млрд рублей за рубеж под видом погашения займов. Все его активы уже были арестованы решением Арбитражного суда Московской области.

Решение о закрытии выезда из России владельцу аэропорта Домодедово Дмитрию Каменщику было принято еще

25 февраля, однако известно об этом стало только сравнительно недавно – после публикации телеграм-канала Shot. Аналогичную меру ввели также против председателя наблюдательного совета Домодедово Валерия Когана.

Отмечается, что суд принял

фирмам в конце января. 100% долей ООО «ДМЕ Холдинг» требуют взыскать в доход России. В иске говорится, что бенефициары аэропорта Дмитрий Каменщик и Валерий Коган, будучи резидентами иностранных государств, в нарушение российского законодательства, распоряжались активами стратегического для страны предприятия и выводили его прибыль за границу.

Дмитрий Каменщик занимает 61-е место в рейтинге Forbes, его состояние оценивается в 2,2 млрд долларов. Выше в рейтинге расположился Валерий Коган (41-е место) с 2,5 млрд долларов. Каменщик – президент Турии и ОАЭ, а Коган – Израиля. Ожидается, что аэропорт Домодедово перейдет во владение Росавиации.

## Социальная хроника 2025

### ДНР: незаконная миграция

В Мариуполе ФСБ накрыло канал нелегальной миграции. Как сообщили власти Донецкой Народной Республики, иностранец, проживавший в России с нарушением миграционного законодательства, организовал бизнес по «легализации» других приезжих. Приехав в Мариуполь, мужчина занялся изготовлением поддельных документов для иностранцев-нелегалов. В итоге мужчина был привлечен к административной ответственности по статье «Нарушение правил въезда в Россию» и выдворен из страны.

### Подорожание к празднику

В преддверии 8 Марта в России подорожали цветы. По данным РИА Новости, средняя стоимость букета выросла на 18%. Наиболее сильно повышают цены на лилии – на 39%. Хризантемы стали дороже на треть, а тюльпаны – на четверть. Розы в преддверии праздника обойдутся на 12% дороже. При этом спрос на все вышеперечисленные цветы, за исключением тюльпанов, вырос в сравнении с прошлым годом.

### Долги по кредиткам

Проросочка по кредитным картам в России достигла рекордных размеров. По данным бюро кредитных историй «Скоринг Бюро», просроченные более чем на три месяца долги россиян по кредиткам выросли по итогам января на 27% относительно аналогичного месяца 2024 года. Общая сумма такой задолженности достигла рекордных 0,5 триллиона и теперь составляет 11,5% от всего портфеля. Всего просрочка приходится на 8,2% от действующих кредитных карт.

### Москва: выставки о женщинах



Фото: mos.ru

К Международному женскому дню на улицах столицы появятся тематические выставки. Две экспозиции Главархива позволят увидеть жизнь женщин в разных эпохах. А виртуальном музее «Москва – с работой об истории» представят снимки известных представительниц разных профессий, в частности, среди них балерина Майя Плисецкая и поэтесса Белла Ахматова. Свой вклад в поздравления внес и Пушкинский музей – предоставленные им открытки с шедеврами искусства можно будет бесплатно взять в МФЦ с 5 до 9 марта.

### Как будем праздновать

Цветы на 8 марта важны, скорее, для мужчин – такой неожиданный результат показал опрос сервиса Mamba. Менее половины респондентов действительно хотят получить в подарок букет. А вот среди молодежи пола две трети опрошенных считают беспроигрышным вариантом подарить девушке цветы. О том, что этот день надо провести со своей второй половинкой, также чаще думают мужчины. Об этом сообщили 37% опрошенных. Среди девушек с любым человеком хотят только 27%. Многие же предпочитают провести время с семьей или с подругами.

### Дальний Восток: сохранившие беременности

Благодаря программе поддержки более 15 тысяч жительниц Дальневосточного региона решили сохранить беременность и родить ребенка. Такие данные приводят генеральный директор Агентства стратегических инициатив Светлана Чупшева. Программа, действующая уже полтора года, направлена на то, чтобы помочь женщинам, находящимся в репродуктивном возрасте. С будущими матерями работают на протяжении всей беременности, давая индивидуальные рекомендации, а также оказывают послеродовую поддержку.

Подготовила Мария СЕРГЕЕВА

— К 120-летию Первой русской революции —

## ПРОЛОГ ОКТЯБРЯ

вя к свержению царя. К 15 декабря, благодаря действию дружин Ухтомского, все близлежащие к Москве станции находились во власти повстанцев. Десять дней под красным флагом были и Люберецы.

14 декабря, когда дружины спешли в Москву, чтобы снова вступить в бой, она в районе Казанского вокзала попала в засаду. В поезд хлестнули пулеметные очереди, посыпались винтовочные выстрелы. Почувствовав опасность, Ухтомский скомандовал помощникам «Стоп! Полный назад!». Затем, взяв управление паровозом в свои руки, пошел на небывалый риск. Давление в кotle паровоза было на пределе, ежеминутно грозя взрывом. Скорость – более 90 км/час. Крепость на колесах на всем пути спасала своих пассажиров от орудийных обстрелов. Остановились только в Перове, где дружины численностью до двух тысяч добровольцев была спасена от неминуемой смерти.

Но борьба продолжалась. Шли ожесточенные сражения повстанцев с воинскими подразделениями на Пресне, Рогожской заставе, в Замоскворечье, на Николаевском и Казанском вокзалах – началось вооруженное восстание. Сил войск и полиции становилось недостаточно. Тогда по просьбе генерал-губернатора на подавление восстания из Петербурга – Парижа – прибыл отборный лейб-гвардии Семеновский полк (две тысячи солдат) под командованием полковника Минина. С 1904 года – в Москве. Умный, энергичный, решительный машинист быстро завоевал популярность у железнодорожников. Он сколировал рабочие кружки, раздавал агитационную литературу, доказывал, что насилие не имеет, арестованных не имел, дружину, арестовывали, но настолько рабочих освобождали, продолжали слежку. Но он пренебрег опасностью и смело вышел на путь решительной борьбы за свободу, социальную и экономическую справедливость, против самодержавия и угнетения рабочего класса.

Этому способствовала и революционная ситуация в Москве – шла подготовка к политической стачке, которая началась 8 октября с требованиями введения 8-часового рабочего дня, демократических свобод, созыва Учредительного собрания. Стачка стремительно охватывала все промышленные центры, прекратила работу предприятия, почта, телеграф, замерло движение поездов Московского узла, кроме Николаевской железнодорожной дороги. Ухтомский – самый активный участник этих событий.

20 октября он участвовал вместе со своими соратниками в похоронах плененного революционера Н.Э. Баумана, убитого царскими наемниками, вылившими в трехсоттысячную демонстрацию престола царским властям. Стачка продолжалась, пока не удалось прорвать ее, а также отказался повернуться спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. «...Я глубоко тронут тем, – сказала она, – как свято чтят люберчане память моего отца...»

Был арестован и машинист Ухтомский. Его еще четверых рабочих под конвоем привели в поле близи кладбища. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. В декабре 1965 года Антонина Алексеевна Ухтомская приехала из Рязани в Люберецы.

На Люберецком заводе

ему был установлен памятник. Помимо, комсомольцы завода поддерживали постоянную связь с его дочерью, оставившейся сиротой в трехмесячном возрасте. В декабре 1965 года Антонина Алексеевна Ухтомская приехала из Рязани в Люберецы. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить глаза. Он отказался, а также отказался повернуть спиной к солдатам, склонил голову, поклонился праху отца и борцов революции на Старом Люберецком кладбище. Она побывала на заводе, в железнодорожной школе, с племянником в трехмесячном возрасте. На месте казни он вел себя героически. Капитан Майер, руководивший расстрелом, предложил ему захватить

# У сегодняшнего 8 марта строгий лик ожидающих мира иадони

## О празднике, который пришел к нам из жизни

4 марта с трибуны Госдумы по поручению фракции КПРФ выступила Председатель Комитета по защите семьи, вопросам опеки, материнства и детства Н.А. Останина

— Уважаемый Вячеслав Николаевич! Буквально считанные дни состоялись наступление 8 марта — праздника, который родился не в кабинетах Сухой графинки строк вместе с тем сопретя небывалой теплотой, задушевностью, мягкостью... Сколько их — стихов о матери! Сколько художников сочинили песни, пропитавшие раствором соцтоварищества, без которого нет человека, меньшевистской любви и находит, чтобы имелись для начала и враг — один... Человеку надо мало:

Чтоб жила на свете Мама.  
Сколько нужно ей — хлопка.  
Сухая графинка строк вместе с тем сопретя небывалой теплотой, задушевностью, мягкостью... Ну, а наши женщины были, есть и будут образцами красоты и женственности. Достаточно посмотреть на президиум Государственной Думы, который заметно похоро-

женщины в нацией стране — николае просили себе привилегии, но всегда брали на себя ответственность. Да, до октября 1917 года они не могли ни голосовать, ни избираться в органы власти, зато становились математиками, врачами, писателями и даже лауреатами Нобелевской премии.

Первая в мире женщина-лауреат Нобелевской премии — уроженка Российской империи Мария Склодовская-Кюри, более того, единственный в мире Нобелевский лауреат, которая стала дважды им, по физике и химии. В годы Первой мировой войны рентгеновские аппараты изобретенные ею, спасли многие жизни.

И Рождественский пишет просто, но точно создавая примиряющий со смертью памяти славянский эпос, насыщая стихотворения мыльностью... почти деревенской.

Мама! Неужели ты уйдаешь?

Несправедливо, ведь это...  
И Рождественский пишет просто, но точно создавая примиряющий со смертью памяти славянский эпос, насыщая стихотворения мыльностью... почти деревенской.

## @@! Женихини!



Картина «Недзестніца», худ. І.Н. Крамскій, 1883 г.

Изображение из открытых источников

Ты живя еще, моя старушка?  
Жив и я. Привет тебе, привет!  
Пусть струится над твоим изящком свет.

Внимя ужасам воинь.  
Мне жаль не самого героя...  
Увы! Угештася жена.  
И друга лучший друг — забудет,

Но где-то есть друг одна —  
Она да преба помнить будет!  
Средь лицемерів нашіх дел  
И всякой пошости и прозы

Одни я в мир подсунутел  
Святыи, искренне славы —  
To славы бедных матерей!...

Оно парит — сптиковорение, сообщая подобное же свойство душе, а эже по последней буде только стальться по земле, и душой-то быть перестанет.

О маме можно писать только классически яко. Никаких завирок и прочего поэтического блеска. Блеск должен быть иной: задушевный, как у Есенина.

Лицо старушки воинной пряди и боли, что привыкает к этой солью, может быть дано в одном четверостишии:

Я столько раз видана рукашинай,  
Кто говорит, что на войне не страшно,  
Тот ничего не знает о войне.

Лента воинных лет — коли опалила сознание  
душ и если участником лента сия

— Тут неизвестно на какие поганые обласи душа русской, ту — без музыки музака, и стихотворяю, став песней, отзываюсь в седлах коней!...

Отзываешься сеанс, кола седла эти спящими  
Кажется, сила есенинной жанности пребывает проби. Но не спасет лед, даже арктической

Есть стихи недайновенного счастья, связанные с образом матери.

Мама! Глянь-ка из окна —  
Знать, вчера недаром кошка

Громи нет, весь двор огено,

Последнее, побелено —

Выдох — есть мороз.

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детское позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детское позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детское позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детское позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детское позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детское позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:

Мама спит, она усталая...  
Ну и играть не стала!

Мороз-дневое, звенящее радость стиховенное детства заставляет обратиться к собственным воспоминаниям, ведь это испытывали подобно, но под сквозь все ее.

А вот легкое чудо детского позами:</p









## «Сложные отношения» молодежи с книгами

# Не знаю и не читали?

Недавно на страницах нашей газеты упоминалось исследование ВЦИОМ о знании русской литературы. Да, стоит назвать это именно исследованием, ведь в опросе все же не бывает правильных и неправильных ответов.

Итак, россиянам задавали четыре простых вопроса из школьной программы по литературе. Правильно ответить на все из них смог каждый... каждый десятый. Быть может, вопросы были довольно сложными, раз 90% не смогли дать четыре правильных ответа, подумает читатель. Но нет. Никто не просил процитировать «Слово о полку Игореве» или указать год написания «Светланы». «Героем какого произведения является Наташа Ростова?» «В каком веке творил Александр Сергеевич Пушкин?» «Как называется стихотворение Лермонтова, в котором звучит вопрос «Скажи-ка, дядя, ведь не ларом Москва, спаленная пожаром, французу отдана?» И несколько провокационный вопрос – «Кого убил Чичиков в поэме Гоголя «Мертвые души»?»

«Грузите альбины в бочках. Братья Карамазовы» – вспомнилось мне при прочтении вопроса про Чичикова. Впрочем, судя по результатам исследования, цитата из Ильфа и Петрова вряд ли знакома людям, с которыми пообщалась ВЦИОМ. Лишь 16% из них смогли ответить, что Чичиков никого не убивал. Остальные же попали в категорию «Затрудняюсь ответить / Не знаю / Не помню / Неправильный ответ». Жаль, конечно, что не показано распределение между этими категориями и не даны примеры неправильных ответов. Даже страшно, какими они могли быть.

И все же вопрос про Чичикова не самый показательный с точки зрения наличия или отсутствия знаний. Скорее речь идет о неуверенности в них. «Вроде не убивал никого. Но зачем тогда спросили? А вдруг убивал, а забыл?» – думает респондент и не отвечает. С другими же вопросами всё в этом смысле однозначно.

Наилучшие результаты показали две возрастные группы 45–59 лет и 60 лет и старше. Наиболее печально выглядят молодежь – в возрастных группах 18–24 года и 25–34 года больше половины правильных ответов было дано только в вопросе про «Убородино». Почти четверть участников до 24 лет не ответили правильно ни на один вопрос. Четверть правильных ответов дала 1%.

Звучит ужасающе. Ведь все эти произведения входят в школьную программу. Являются общизвестной русской классикой. И молодые люди, еще недавно выпустившиеся из школы, не могут ответить на вопросы по их содержанию. Как так? Так быстро забыли? Сложно поверить. Скорее просто не читали, приходили на урок литературы для галочки, для оценки, списывая сочинения и контрольные работы. Сейчас для этого уже не нужны готовые помочь отличники-«ботаники». Интернет полон и готовыми сочинениями, и ответами на вопросы контрольных. В последние годы «на помощь» пришли и нейросети – попроси условный ChatGPT написать за тебя работу, и готово.

Впрочем, все это что старые, что новые способы не помогли бы на итоговом экзамене с устной беседой. Конечно, кто-то может прийти на экзамен с микронаушником,



YURI KOSNETKOV/EPA/TASS

в который кто-то заботливо пропихнул правильные ответы. Современные технологии позволяют сделать это без лишних изощрений во внешнем виде, которые потребовались героям гайдайского «Наваждения». Впрочем, и тут сдающее скорее всего постигнет неудача. Хороший преподаватель вполне легко поймет, что ученик отвечает на сам.

Но вот беда. Никакого обязательного экзамена сейчас нет. Знания по литературе понадобятся разве что в итоговом сочинении, но и для него не нужно знать всё, что проходили, – достаточно помнить хоть что-то, что удастся привести в качестве примера-аргумента.

Система ЕГЭ и ГИА в обязательном порядке требует сдачу лишь русского языка и математики. Всё остальное – по выбору. И разумеется, никакую литературу не будет учить и сдавать будущий программист, биолог, повар или машинист электропоезда. Точно так же и с другими предметами. Весь 9-й класс превращается в «загнатаивание» на сдачу ГИА, все старшие классы – в «загнатаивание» на сдачу ЕГЭ. Предметы, которые не нужно сдавать, уходят, мягко говоря, на второй план. Да и то, что нужно сдавать, проходит учить не для того, чтобы получить знания, а чтобы сдать экзамен в определенном формате. Есть в учебнике, но нет в ЕГЭ – не нужно, пропускать. И так со всеми предметами, не только с литературой.

«Подождите, но разве читать нужно только ради экзаменов и оценок по литературе? А как же просто любовь к книгам?» – спросит меня читатель, и правильно спросит. Увы, с этим у многих представителей нынешней молодежи большие проблемы.

С CCCB был самой читающей страной в мире. Есть множество старых фотографий, где в вагоне метро большинство пассажиров всех возрастов читают книги. Сейчас такую

сцену уже не увидишь. Люди сидят или стоят, уткнувшись в экраны телефонов или заткнув уши наушниками. Порой я все-таки вижу читающих молодых людей. Но стоят присмотреться к обложкам книг – и радость от увиденного пропадает.

Читают в основном иностранных авторов. Нет, я ничуть не хочу призвать мирскую литературу, однако в руках редких читателей я вижу не Джека Лондона или Теодора Драйзера, а современные развлекательные книжки, зачастую оказываемыеся откровенно низкопробными. Можно встретить и книги про личностный рост («зарабатывай, или по головам») иное подобное) или яркие обложки книг с сюжетами от «психологов» без психологоческого образования. Готовые инструкции, как жить и что делать, зачастую неправильные, подменяют собой тот багаж, который можно было бы получить, делая выводы при прочтении настоящей, великой литературы. Но для этого надо думать самому, анализировать. А кто сейчас любит думать? Википедия и ChatGPT дадут готовые ответы. И модные «коучи», если что, дополнят.

С кругозором, знанием родной литературы, культуры, истории у молодежи вообще беда. Классе восьмом, разговаривая с подругой, я упомянула Штирлица. «А кто это?» – сразу прозвучал вопрос. Для меня это было просто шоком. Как можно не знать такой известный персонаж?! Понятно, что не все представители и более старших поколений читали прекраснейшие книги Юлиана Семёнова (кстати, зря). Но не смотреть великодушнейший многосерийный фильм Лиозновой? Да даже не смотреть фильм, как можно вообще ни разу не слышать про Штирлица? В каком странном информационном поле

сидят эти читатели, которые не нужны сдавать, уходят, мягко говоря, на второй план. Да и то, что нужно сдавать, проходит учить не для того, чтобы получить знания, а чтобы сдать экзамен в определенном формате. Есть в учебнике, но нет в ЕГЭ – не нужно, пропускать. И так со всеми предметами, не только с литературой.

Подумав, что, может, это подруга у меня, такая странная, я стала периодически в разных коллективах

сверстников спрашивать: «А знаете ли вы Штирлица?» И многие отвечают отрицательно.

Не поймут многие представители молодежи и многих еще недавно общизвестных цитат. Будь то Пушкин, Грибоедов, строка из лепки Высоцкого или цитата из «Место встречи изменить нельзя» – неизвестный, чуждый юным умам мира.

Но ведь можно сказать, что нельзя стоять на одном месте. Культура развивается, движется вперед, создается что-то новое. И может, не было бы вопросов, будь это новое если не лучше, то хотя бы не хуже того, что стало классикой. Увы, слагательное наклонение тут играет ключевую роль. Примитивные ролики из тик-тока, сериалчики с дурацкими шутками, похабицкой и лютой антисоветчиной, засунутой везде, где хоть как-то можно ее вставить. Конечно, и в дне сегодняшнем мы найдем талантливых писателей или поэтов. Вот только читают их, в основном, далеко не молодежь.

Почему всё так? Проблема лежит и в воспитании, и в обществе. В чем-то, конечно, вина родителей, которые порой недорассказали, недодали, недовоспитали. Попой и не по своей вине. Капитализм, рост цен, низкие зарплаты... Измотанный добыванием средств для семьи человек не всегда находит время и силы для воспитания и просвещения ребенка. А если родители и стараются научить ребенка хорошему, привить любовь к чтению, тягу знаниям, нередко в ответ идет лишь отрицание. «Ты самый лучший!», «Сделай себя сам!», «Думай только о себе!» – глянцевая обложка сказки о сладком капиталистическом мире исписана такими лозунгами. Зачем же тут слушать старших?..

А что же школа? А что же государство? Система образования и воспитания долго и сознательно разрушалась, как минимум с 1991 года, а в чем-то еще с перестроекой. А что же школа? А что же государство? Система образования и воспитания долго и сознательно разрушалась, как минимум с 1991 года, а в чем-то еще с перестроекой.

и лунные затмения происходят раз в полгода с периодом в две недели между ними.

**Проливные дожди вызвали масштабные разрушения в Перу**

В Перу продолжается настоящая природная катастрофа, вызванная проливными дождями. В результате наводнений и выхода рек из берегов в городе Тумбес пострадали около 150 тысяч человек. Стихия нанесла серьезный ущерб инфраструктуре: повреждены 16 школ, 22 медицинских центра и три километра дорог. Почти 3 тысячи домов оказались под водой, многие из них стали непригодными для проживания. Власти объявили красный уровень опасности и предпринимают экстренные меры по ликвидации последствий стихии. Спасательные службы продолжают работу в пострадавших районах.

Подготовил  
Илья КУИМОВ



ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 марта

- 1:15 «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЙ СОБАКИ! 1-2 СЕРИИ (12+)
- 3:50 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» (12+)
- 5:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 6:10 «ЛЮБОВЬ ЗЕМНЯЯ» (12+)
- 7:55 ДЕТСКИЙ СЕАНС. «БЕЛЯНОЧКА И РОЗОЧКА» (6+)
- 9:05 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 36 серия (16+)
- 10:00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 11:00 Специальный репортаж «Что можна губернатору...» (12+)
- 11:25 «ПОКУШЕНИЕ НА ГЭЗЛРО» 1-3 СЕРИИ (12+)
- 15:45 «НЕИСПРАВНЫЙ ЛГУН» (12+)

ВТОРНИК, 11 марта

- 3:10 «ВОЛЧЬЯ СТАЯ» (12+)
- 4:50 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «В чай карман катает?» (12+)
- 5:20 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» (12+)
- 7:00 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ» (12+)
- 9:05 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 37 серия (16+)
- 10:00 Информационная программа «Темы дня»
- 10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 11:15 «Стоят задуматься» (12+)
- 11:40 «ВОЛЧЬЯ СТАЯ» (12+)
- 13:20 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» (12+)

СРЕДА, 12 марта

- 3:10 «ПРОРЫВ» (12+)
- 4:45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 5:40 «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» (12+)
- 7:30 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ 1 СЕРИЯ» (12+)
- 9:05 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 38 серия (16+)
- 10:00 Информационная программа «Темы дня»
- 10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 11:15 Специальный репортаж «Гетто Ленсоветовский» (12+)
- 11:45 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ 1 СЕРИЯ» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 13 марта

- 3:10 «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА» (12+)
- 4:50 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Гетто Ленсоветовский» (12+)
- 18:30 «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА» (12+)
- 20:10 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» (12+)
- 22:00 Информационная программа «Темы дня»
- 22:20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 23:10 Специальный репортаж «Великое переселение 2.0» (12+)
- 23:40 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ 2 СЕРИЯ» (12+)
- 2:00 Информационная программа «Темы дня»
- 2:15 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 38 серия (16+)

ПЯТНИЦА, 14 марта

- 3:10 «ИШИ ВЕТРА...» (12+)
- 4:40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 5:45 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» (12+)
- 7:30 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» (12+)
- 9:05 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 39 серия (16+)
- 10:00 Информационная программа «Темы дня»
- 10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 11:15 «ИШИ ВЕТРА...» (12+)
- 13:20 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» (12+)
- 15:10 «ИШИ ВЕТРА...» (12+)

СУББОТА 15 марта

- 3:10 «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ» (12+)
- 4:40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 5:45 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» (12+)
- 7:30 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» (12+)
- 9:05 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 40 серия (16+)
- 10:00 Информационная программа «Темы дня»
- 10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 11:10 Премьера. Специальный репортаж «Близ т. горы ясно» (12+)
- 23:35 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» (12+)
- 2:00 Информационная программа «Темы дня»
- 2:15 Премьера. Телевизионный сериал «Любовь и ненависть» 39 серия (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 марта

- 1:15 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ» (12+)
- 3:20 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» (12+)
- 5:00 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «ГМО шуршат в корнепашках» (12+)
- 5:20 «ЛЮБОВЬ В СССР» (16+)
- 7:00 КЛАССИКА НА ЭКРАНЕ «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ» (12+)
- 9:00 «МультиУтра» (6+)
- 10:00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (16+)
- 11:15 «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ» (12+)
- 12:45 КЛАССИКА НА ЭКРАНЕ «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ» (12+)

ПРАМЫЙ ЭФИР КАНАЛА: страница официального сайта «Красная линия» – <http://www.rline.tv/programs/> или со спутника ABS-2 – язык вещания: MPEG-4; спутник: ABS-2; частота: 11473; V: 22500; FEC: 3/4

Следующий номер газеты выйдет 11 марта.

Уважаемые читатели и авторы! Сообщаем, что у газеты изменился адрес электронной почты. Новый адрес – [info@sovross-gazeta.ru](mailto:info@sovross-gazeta.ru). Читайте ТГ-канал – «Советская Россия», [t.me/sovrossgazeta](https://t.me/sovrossgazeta)

**СОВЕТСКАЯ РОССИЯ**  
ООО «Редакция независимой народной газеты»  
УЧРЕДИТЕЛЬ – коллекция журналистов редакции независимой народной газеты  
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ.  
Рег. № 01318 от 29.06.1992 г.

**Главный редактор В. ЧИКИН**  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
**Д. АГРАНОВСКИЙ, Н. АРЕФЬЕВ, Д. ГОРБУНОВ** (заместитель главного редактора), **Ю. ЕМЕЛЬЯНОВ, Н. ЕРЕМЕЙЦЕВА, С. ЗАМЛЕЛОВА, В. К**