



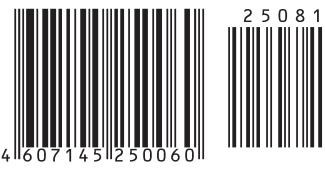
# СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

Народная газета КПРФ

№ 81 [15637]  
суббота, 26 июля 2025 года

Голос народа | Отечественные записки | Улики | Форум | Народовластие

Основана в июле 1956 года  
<http://www.sovross.ru>  
Цена договорная 16+



## С Днем Военно-морского флота!



В воскресенье, 27 июля, в России торжественно отмечают День Военно-морского флота.

В 1696 году, более трех столетий назад, Петр Великий принял историческое решение, повелев «морским судам быть». И с тех пор само существование нашей необъятной державы было немыслимо без Флота. Громады белых парусов, ряды дымящих труб корабельных топок, выхлоп мощных дизелей, бесшумная поступь атомных реакторов двигали наши корабли, надежно обеспечивая безопасность морских границ Отечества.

86 лет назад, в тревожном 1939 году, когда уже вот-вот готов был вспыхнуть пожар Второй мировой войны, Совет Народных Комиссаров СССР и ЦК ВКП(б) по инициативе Николая Герасимовича Кузнецова совместным постановлением учредили праздник – День ВМФ. Не прошло и двух лет, как советские военморы уже громили фашистов на море и на суше, внося бесценный вклад в нашу общую Победу над фашизмом.

Строительство флота немыслимо без развития кораблестроения. Своего наивысшего пика эта работа достигла в советский период, не раз давая примеры эффективной организации производства и самой передовой

в мире технической мысли. Никакие санкции и эмбарго не грозили тогда нашему Флоту и нашей кораблестроительной промышленности, а наши морские технологии и военные корабли были лучшими в мире. Своим присутствием на океанских и морских просторах Советский Флот не раз удерживал мир от погружения в омут эскалации.

Сегодня эти славные традиции продолжаются. Россия по-прежнему является великой морской державой, имеющей достойный этого статуса Флот, который способен решать все поставленные задачи.

С праздником вас, дорогие военморы! Вы наша гордость и надежная защита!

### Непопулярные меры

«КАМАЗ» объявил о введении сокращенной рабочей недели. С августа производство переходит на сокращенный четырехдневный график на фоне сложной ситуации на авторынке. Ранее аналогичные решения уже приняли «АЗ» и «АвтоВАЗ». Мера коснется подразделений, у которых нет полной загрузки.

«Отсутствие перспектив роста рынка и давление остатков техники импортеров заставляют нас проявить ответственность и принять непопулярные, но необходимые меры по сокращению производства и обяжать о введение сокращенной на один день рабочей недели с 1 августа», – сообщила пресс-служба автопроизводителя.

### Возврат в госсобственность

Суд вернул в государственную собственность приナルные стекни в бухте Улисс во Владивостоке. Арбитражный суд Приморского края полностью удовлетворил иск Генпрокуратуры РФ к ООО «Нико-Ойл ДВ» и ООО «ПКФ «Сват Ко».

Ранее Генпрокуратура подала ряд исков компаниям, расположившимся в бухте Улисс. Так, суд рассматривает иски к бывшим и действующим структурам приморского Нико, к хх-клубу и еще более чем к 30 ответчикам, среди которых в основном компании, связанные со строительным бизнесом. Также в числе ответчиков ИП, физлица, несколько министерств Приморского края и управлений города Владивостока.

### Помощь семьям

Семьи погибших при крушении самолета АН-24 получат выплаты из федерального и областного бюджетов. Об этом сообщили в правительстве Амурской области. «Мы сейчас активно работаем со списками пострадавших, определяем круг родственников для представления выплат пострадавшим

семьям как по линии федерального бюджета, так и за счет средств бюджета области», – рассказала замминистра социальной защиты населения региона Галина Шелкова.

Авиакомпания «Ангара», которой принадлежал самолет, заявила о готовности помочь в перевозке родных и близких погибших. «Авиакомпания берет на себя обязательства сделать все возможное для выяснения обстоятельств произошедшего и для предотвращения подобных трагедий в будущем. Мы готовы оказать помощь в доставке родственников и близких пассажиров рейса», – говорится в сообщении пресс-службы авиаперевозчика.

Напомним, самолет, следивший по маршруту Хабаровск–Благовещенск–Тында, 24 июня потерпел крушение в 16 километрах от Тынды.

### Читайте в номере

В сегодняшнем номере «Советской России» встретились те, кто является собой пример истинного патриота, переживающего за судьбу страны. За ее уникальную культуру и великое советское наследие, за ее научно-техническую промышленность и продовольственную безопасность, за ее достойное место в мире и формирование союзнических уз.

На первой и второй страницах номера читайте интервью Дмитрия Аграновского с заместителем Руководителя фракции КПРФ в Госдуме Николаем Коломейцевым, в котором тот подводит итоги работы депутатов-коммунистов в весеннюю сессию.

А на второй странице своими мыслями об опыте работы коллективных хозяйств делится председатель колхоза Иван Кувшинов из Самарской области. На третьей странице газеты представлено выступление заместителя Председателя ЦК КПРФ Дмитрия Новикова, который в эти дни находится в китайском Тяньцзине на международной встрече «Диалог цивилизаций между странами ШОС – 2025».

Завершают номер воспоминания нашего давнего автора Эдуарда Шевелева о его встречах в бытность собкором «Известий» по Ленинграду с Героем Соцтруда, советским актером театра и кино Павлом Петровичем Кадочниковым.



Николай Коломейцев.  
kprf.ru



Иван Кувшинов.  
ПСК им. С.М. Кирова



Дмитрий Новиков.  
kprf.ru



Павел Кадочников.  
Из открытых источников

### Пережито-передумано за думские полгода

С Николаем Васильевичем Коломейцевым, постоянным координатором фракции КПРФ в Госдуме, мы условились встретиться тотчас после закрытия сессии, чтобы подвести итоги.

В редакции мы подготовили ряд серьезных и щекотливых вопросов. Я стал их излагать, и вдруг собесед-

ник включился: «У меня несколько иные оценки, чем у Володина...» Я стал внимательно слушать и понял: интервью складывается в монолог. У глубокого политика, выстрадавшего бесчисленные парламентские битвы, сцеплены многие события, суждения, позиции, мотивации. И стал усердно вникать, не прерывая.

д. АГРАНОВСКИЙ

## Рука об руку с народом

Н.В. КОЛОМЕЙЦЕВ – старейшина фракции коммунистов

У МЕНЯ несколько иная оценка, чем у Володина... Почему? Потому что, с моей точки зрения, мерилом любой деятельности в государственных органах должно быть состояние экономики и общества. А в обществе и экономике есть явное напряжение, например, в связи с тарифами ЖКХ, на электроэнергию, с высокой ключевой ставкой Банка России...

Почему? Потому что у нас многие обрабатывающие отрасли, в общем-то, находятся в предынфарктном состоянии, как и строительство... Если у нас средняя рентабельность 8-10%, а минимальная ставка, по которой можно взять кредит, – 25%, то вы работаете себе в убыток. Нам решительно непонятна ситуация с таким долгим удержанием нелепой ключевой ставки. Анализ показывает, что как только страна начинала подниматься, на протяжении последних 20 лет, то Банк России поднимал ставку, как сейчас.

И НАШЕ образование, первое в мире, которое было бесплатным, и восьмичасовой рабочий день, и равенство мужчин и женщин? Кстати говоря, в Швейцарии женщины управляют в правах с мужчинами только в 65-м году. Это в Швейцарии, понимаете? А наше оно было с 17-го года декретом определено, всеобщее образование, движение к знаниям. Вот сегодня они там говорят, вот из семи правасов на трех были вице-премьер, курирующий науку, образование, здравоохранение, Чернышенко. Вроде шума много, а наш закон «Образование для всех» пока не принят. Где мы предлагаем, что первое образование должно быть бесплатным, за счет государства. И должна быть гарантия первого рабочего места. Мы же это законодательно всем предлагаем. Почему? Потому что, ну, навыпукали экономистов, юристов, а в стране беззаконие. Поэтому мы, считаем, что от этих многословий надо переходить к многоделью...

СЛЕДУЮЩИЙ момент:



**Д.Г. НОВИКОВ, заместитель Председателя ЦК КПРФ, первый зампред Комитета Госдумы по международным делам**

# Деятельность ШОС помогает формировать контуры будущего

В китайском Тяньцзине в преддверии саммита глав государств Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) проходит международная встреча «Диалог цивилизаций между странами ШОС – 2025». Организатором проведения встречи стали Секретариат ШОС и ряд государственных органов КНР. С докладом на пленарном заседании выступил Д.Г. Новиков. Предлагаем вниманию читателей текст его выступления.

Уважаемые участники!

В июне 2024 года 78-я сессия Генеральной Ассамблеи ООН единогласно учредила Международный день диалога между цивилизациями. Резолюцию с предложением установить этот день 10 июня внес Китай и еще более 80 стран. Данное решение стало примером успешного воплощения в жизнь Инициатива глобальной цивилизации, выдвинутой Председателем КНР Си Цзиньпином.

Пропал год. Китай многое сделал, чтобы воплотить в жизнь идеи диалога цивилизаций. Проведены такие крупные события, как:

– «Диалог цивилизаций между странами ШОС–2024»;

– «Диалог цивилизаций между странами БРИКС»;

– «Форум диалога между цивилизациями Китая и стран Латинской Америки и Карибского бассейна – 2024»;

– IV Форум диалога между цивилизациями Китая и стран Африки.

10 июня 2025 года в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке Китай провел тематическое мероприятие, посвященное Международному дню диалога между цивилизациями. Видеообращение к участникам сделал член Политбюро ЦК КПК, министр иностранных дел Ван И. Он подчеркнул, что диалог между цивилизациями является связующим звеном мира, движущей силой развития и мостом дружбы.

Инициатива глобальной цивилизации находит широкий отклик по всему миру. Для этого есть важные причины.

Во-первых, Инициатива глобальной цивилизации призывает заменить попытки к принуждению практикой диалога. Быстро укрепление позиций Глобального Юга вызывает злобу реакционных империалистических кругов Запада. С другой стороны, Инициатива глобальной цивилизации отвергает противостояние, разделение на «своих» и «чужих». Она предлагает разрешать споры между странами через

Механизм диалога. Новая форма человеческой цивилизации должна строиться на основеуважения, взаимного обучения и обмена.

Во-вторых, Инициатива глобальной цивилизации призывают к взаимовыгодному сотрудничеству. К сожалению, в мире есть силы, действующие с явно корыстными целями. Они разжигают конфликты и вражду между народами. Это серьезно мешает доверию и сотрудничеству. Господство одной страны или одной цивилизации прямо противоречит интересам человечества. Такие устремления необходимо преодолеть.

В-третьих, Инициатива глобальной цивилизации призывают заменить замкнутость и исключительность открытостью и инклузивностью.

В условиях роста нестабильности

проявляется стремление к возведению стен и барьера.

Однако история не раз доказывала,

что изоляция ведет к отстав-

ству и вредит процветанию.

Инициатива глобальной цивилизации предлагает уважать друг друга, учиться и перенимать самое лучшее.

Концепция Сообщества единой судьбы человечества по-

могает Пекину высоко нести

знаки мира, развития, сотруд-

ничества, расширяет диалог и

каналы взаимодействия, вы-

ступает за общий прогресс раз-

ных цивилизаций. Готовятся

важные документы к саммиту

Шанхайской организации со-

трудничества. Среди них стра-

тегия развития ШОС на новый

десятитретий период.

К председательству Китая в

ШОС приурочены: Форум по сокращению бедности и

устойчивому развитию; Форум

политических партий ШОС;

Международная инвестицион-

ная и торговая ярмарка и т.д.

Всего порядка сорока крупных

событий.

В мае в Синьцзяне по ини-

циативе «Жэньминь жибао»

прошел Форум сотрудничества

средств массовой информации

стран ШОС – 2025. Из России

в нем участвовали три газеты

и телеканал «Красная линия»,

который учрежден Коммунистической партией Российской Федерации.

Телеканал «Красная линия»

является информационным

партнером новостной

сети проекта «Один пояс и

один путь».

Российские коммунисты и

многие политики в России оце-

нивают идею Сообщества единой судьбы человечества как

исключительно плодотворную.

Россия и Китай вместе высту-

пают за утверждение справед-

ливых международных отноше-

ний. Продолжается процесс модернизации. Растет благосостояние народов, при-

нимаются меры к сокращению

бедности. Решаются вопросы

продовольственной безопасности,

общественного здравоохране-

ния, индустриализации и

цифровой экономики.

Страны ШОС стремятся к

мирной, спокойной и благопо-

лучной жизни. Они противостоят

контрабанде наркотиков и

трансграничной организован-

ной преступности, защищают

международную информа-

ционную безопасность. Все

это хороший пример для дру-

гих.

Члены ШОС стремятся дел-

ать *Наш общий дом все более*

*развитым и процветающим*.

Документы саммитов ШОС

последних лет уделяют особое

внимание практическим во-

просам. Укрепляется взаимо-

действие в таких сферах, как

расчеты в местных валютах,

цифровая экономика, иннова-

ции, искусственный интеллigen-

ции. Участники ШОС делают

*Наш общий дом все более*

*праведливым и беспри-*

*зантным*. Расширяются гуманитарные контакты. Создается атмосфера взаимного доверия и передача нашей дружбы из поколения в поколение. Основаны такие платформы, как «Послы доброй воли ШОС», «Туристические и культурные столицы ШОС». Проведены Форум Года туризма в 2023 году и Форум Года экологии в 2024 году.

Страны ШОС укрепляют

*Наш общий дом как все бо-*

*льее справедливый и беспри-*

*зантственный*. ШОС развивает

«Шанхайский дух», основанный на «взаимодоверии, взаимной выработке, равенстве, консультации, уважении культурного разнообразия, стремлении к совместному развитию».

ШОС придерживается принципов неприсоединения к блокам, не выступает против других стран и регионов. В 2024 году на саммите ШОС в Астане не принята Инициатива о мировом единстве за справедливый мир, согласие и развитие.

В настоящее время ШОС на-

ходится на подъеме. Создан хо-

рошний фундамент для движе-

ния вперед, для новых инициа-

тив и начинаний. Есть возмож-

ность поблагодарить КНР за

большую работу в рамках пред-

седательства в Организации.

«Год Китая» в ШОС – это год

уверенного движения вперед.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

льшую программу мероприятий

на весь год.

На время своего председа-

тельства КНР утвердила бо-

Павел Кадочников искал встречи с Алексеем Маресьевым и рассказал о ней

# В поисках образа

Идут годы, сменяются поколения, но подвиг летчика Алексея Петровича Маресьева не забывается и будет помниться всегда. С ампутированными ногами, на протезах, он продолжал бить фашистов, жил и сражался так, словно ничего не случилось. Писатель Борис Полевой написал о герое «Повесть о настоящем человеке», Мария Смирнова написала по ней сценарий, а режиссер А. Столпер поставил на «Мосфильме» картину, где главную роль — майора Федотова, прообраза Маресьева — сыграл Павел Петрович Кадочников, удостоенный в 1948 году за эту работу Сталинской премии. Я хорошо знал Павла Петровича, не раз встречался с ним, будучи собкором «Известий» по Ленинграду, и вот что рассказывал он мне, а я потом соединил записи наших бесед воедино.

— Когда я впервые прочитал великолепную повесть Бориса Полевого, меня охватило глубокое волнение. Я долго не мог успокоиться, долго находился под ее впечатлением. Я положил книгу на стол и сказал себе: «Пусть эта книга будет всегда со мной, и когда я стану старым, седым человеком, я вновь и вновь стану перечитывать эти страницы — они будут придавать мне силы жить и трудиться на, по-своему нелегком, актерском поприще.

«Но ведь в книге, в художественном произведении, — продолжал размышлять я, автор имеет право на вымысел, на домысел. Какова же сама жизнь? Каков на самом деле этот удивительный человек — Алексей Петрович Маресьев?

Мысли о встрече с ним не давали мне покоя. Мне хотелось поговорить с ним по душам. Нет, не о том, как выпозал он из леса с перебитыми ногами, голодный, подчас полуумертвый, иногда в полуознательном состоянии, — об этом очень ярко рассказано в книге. Мне хот-

елось узнать, как он живет сейчас, о чем думает, горят ли у него по-прежнему глаза, такие же ли они огненные (я мысленно представил их), какими были когда-то в бою, сохранили ли он страсть отношения к жизни, к окружающей его действительности в мирные дни?

Мне были интересны все подробности его жизни. В каком настроении он возвращается с работы домой? Разве это не важно? Ведь многое можно понять в человеке по его отношению к труду. Один приходит домой после работы, по сути, недовольный своей профессией и носящим всё сделанное его же руками; другой радуется своей усталости, потому что сегодня им сделано так много и его специальность настолько им любима, что усталость кажется ему замечательным подарком.

...Мне хотелось в Алексея Петровича видеть самые привлекательные черты характера и поведения в работе и в быту.

Каков же Алексей Петрович?

Я очень волновался, ожидал встречи с ним. Ждал и волновался, волновался и ждал...

Впервые я встретился с ним под Звенигородом, где мы должны были снимать зимнюю натуру. Там мы квартирировались в доме отдыха Академии наук...

Маресьев шел по длинному коридору чуть покачивающейся походкой. Мы узнали друг друга издали. Я подошел к нему, крепко пожал руку и вдруг понял, что сильно волнуюсь. Он еще крепче пожал мою руку и почему-то смущился. Позже я записал себе в дневник: «Проставленный летчик, Герой Советского Союза, о подвиге которого знает чуть ли не весь мир, застенчив».

Мы вошли в мою комнату, молча сели, не очень смело поглядывая друг на друга. На первых порах разговор наш не клеился. Мы улыбались, потирали руки, не-



Павел Кадочников (лежит в центре) и Алексей Маресьев (второй справа) на съемках фильма «Повесть о настоящем человеке». Премьера фильма состоялась 22 октября 1948 года.

Из открытых источников

складно хмыкали, а разговор не получался. Наконец Алексей Петрович, первым преодолев смущение, заговорил:

— Я ведь знаю, что вас интересует больше всего.

Я был удивлен, потому что не успел сказать ему и двух слов.

— Вас интересует, очевидно, больше всего, как это мне пришло преодолеть...

Он сделал паузу, а я в это время подумал: «Сейчас скажет «район Черного леса». А он сказал:

— Преодолеть врачебную комиссию и доказать, что я физически здоровый человек.

И вдруг, неожиданно для меня, Алексей Петрович, мягко и свободно встал на стул и продолжал:

— Я ему говорю...

— Кому? — переспросил я.

— А председателю комиссии. Разве это не ноги? Разве не тренировка? — и, звонко похлопав ладонями по протезам, Маресьев спрыгнул со стула.

Так в картине родилась сцена «приемная комиссия».

Ее никто не придумывал, она настоящая, привнесенная из подлинной действительности на экран. Да разве еще в том деле, что Алексей Петрович со стула спрыгнул?

Самым дорогим для меня было — это какими глазами посмотрел он на своего собеседника. Ведь мы часто говорим: «Глаза — зеркало души»! «Неужели, — подумал я, — на меня сейчас глянут глаза человека, желающего скрыть от меня боль?» Ничего подобного я не увидел. На

меня смотрели прекрасные темные глаза, чуть раскосые, с задорной искрой, физически здорового человека.

Через несколько минут после начала нашей беседы он мне сказал фразу, которая, как мне кажется, и послужила успехом нашей картины:

— Будете работать над образом Маресьева (вот и художественный вымысел: первая гласная в фамилии заменена на «е»). — Э.Ш. — помните только одно — я не один, нас много.

На этом записи в моем блокноте закончились.

Они, надеюсь, дополнят портрет замечательного советского актера и режиссера (он поставил на «Ленфильме» «Победный марш», «Снегурочки», «Никогда не забуду», «Серебряные струны»),

педагога, коммуниста с 1967 года, Народного артиста СССР, лауреата трех Сталинских премий, Героя Социалистического Труда.

Родился Павел Петрович Кадочников 29 (16) июля 1915 года в Петрограде. Снялся более чем в 70-ти фильмах, играл в театре, возглавляя студию киноактера на «Ленфильме». Скончался П.П. Кадочников 2 мая 1988 года, похоронен на Серафимовском кладбище. Память о нем, актере-тружанине, живет в сердцах благодарных зрителей. Созданные им образы вошли в сокровищницу советского кинематографа навсегда.

Эдуард ШЕВЕЛЕВ

Петербург — Ленинград

## Клийдоскоп

В Финском заливе заметили дельфинов

В Финском заливе, примерно в 50 километрах от Петербурга, заметили дельфинов. Их сняли на видео моряк Андрей Загородник, который отправил кадры в Институт океанологии РАН. Старший научный сотрудник лаборатории морских млекопитающих Института Антон Чернекий предположил, что в кадр попали афалины. Этот вид дельфинов встречается в восточной части балтийского моря. «Насколько я знаю, до середины XX века эти районы были обычными и для фона (морских свиней), и для афалин. Но две мировые войны и огромное количество хлорорганических пестицидов, широко использовавшихся в последней трети XX века, сделали Балтику одним из самых грязных морей мира. И дельфины стали редкостью. Теперь ситуация потихоньку восстанавливается», — прокомментировал Чернекий.

**В «Москва-Сити» планируют построить небоскреб с самыми высотными парковками в Европе**

Концепцию башни One, которую планируют построить в «Москва-Сити», вновь пересмотрели. Ее высоту снизили с 410 до 379,1 метра, но на уровне 85-го этажа запланировали парк Sky Garden. Sky Garden появится на высоте 338,3 метра и станет самым высотным парком Европы. Его площадь будет достигать 1000 «квадратов». Помещение парка станет бесплатным для резидентов небоскреба. Строительство One начнут до конца 2025-го, а ввести башню в эксплуатацию планируют в 2030 году. Облик проекта разработали главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов и креативный директор бюро «Генпро» Дмитрий Сухов. Несмотря на сокращение проектируемой высоты, башня One должна стать самым высоким жилым небоскребом в Европе. Самое высокое здание в Европе сейчас — «Лахта-центр» в Петербурге (462 метра), однако в нем нет жилых помещений. Среди европейских жилых высот лидирует Neva Tower в «Москва-Сити» (345 метров), где, впрочем, расположены апартаменты, а не квартиры.

**США выйдут из ЮНЕСКО в третий раз**

США вновь выйдут из состава ЮНЕСКО. Это произойдет 31 декабря 2026 года, сообщается на сайте Госдепартамента страны. Деятельность организации противоречит принципу внешней политики США «Америка прежде всего». Главной причиной выхода из ЮНЕСКО называется принятие Палестины в состав организации. В 1984 году администратор Рональд Рейган принял решение о выходе из организации из-за протестов против предлагаемого ненефективного управления финансами и антиамериканской политики. В 2019 году — во время первого президентского срока Трампа — страна также вышла из ЮНЕСКО под предлогом «антисирийской предвзятости» организации. На территории Соединенных Штатов находятся 26 объектов, относящихся ко всемирному наследию ЮНЕСКО, в том числе статуя Свободы в Нью-Йорке, Большой каньон и Йеллоустонский национальный парк. Нах статус не влияет выход страны из организации.

**Российские роботы научились чувствовать «как люди»**

В России представили инновационную разработку — робототехнический комплекс, способный воспринимать окружающий мир почти как человек. Ученые из Южного Федерального университета создали систему на основе нейроморфных технологий: в ней используются микросхемы, имитирующие работу человеческих нейронов, что позволяет роботам «чувствовать» окружающее пространство. Они распознают температуру, твердость и текстуру предметов — аналогично тому, как это делает человеческая кожа. В перспективе такие машины смогут выполнять задачи спасателей в условиях, где человеку находится опасно. Такая система может стать основой для создания «умных» протезов и полностью автономных механизмов для работы в зонах чрезвычайных ситуаций.

**Глобальный сбой произошел в работе Starlink**

Он длился около 2,5 часов. Перебои возникли из-за отказа ключевых внутренних программных сервисов, обеспечивающих работу основной сети. В результате чего 61 тысяча пользователей по всему миру остались без связи. Сейчас проблема уже полностью устранена, заявил владелец компании Илон Маск. С 2019 года ракеты SpaceX запустили почти 9 тысяч спутников Starlink, создав уникальную сеть на околосолнечной орбите, которая вызвала большой спрос со стороны западных военных, транспортной отрасли и потребителей в сельских районах с плохим доступом к интернету.

Подготовил  
Илья КУИМОВ

Ко Дню ВМФ

## Морская байка

Было это в конце июля 1985 года. Неумолимо наступало праздники военных моряков — День Военно-Морского Флота, который как «все» знают, отмечается в последнее воскресенье июля. А торжественные собрания обычно проводятся накануне, то есть в пятницу.

Мне было объявлено о том, что я участник собрания, своеобразно и задолго, то есть аж за четыре часа. Это в Москве-то. А парадная форма дома. И живу я не в центре, а на окраине. И торжественное собрание пройдет в Центральном доме Советской армии имени М.В. Фрунзе (сокращенно ЦДСА), сейчас это Центральный дом Российской армии имени М.В. Фрунзе (сокращенно ЦДРА) и находится по адресу: Суворовская площадь, дом 2, стр. 1, то есть в центре.

Пока я давал соответствующие указания подчиненным, пятница все-таки, то да се... 30 минут утром. Бегом — на метро и автобусе — домой. Помыться, побриться, подправить усы, напомадить парик и т.д. На все это — 20 минут, да еще парадную туфлеку, чуть не забыл подгадить, медали повесить.

Вылетел на улицу, до начала торжественного собрания менее двух часов, да еще и заранее надо прибыть. В общем, на общественном транспорте, тем более не знаю, как туда ехать, никак не успеть. Интернета тогда еще не было. Бегу на остановку такси. В то время у такси были остановки,

и они не толпились у метро, создавая пробки, а были распределены по городским остановкам. Эх, было время, я мог себе позволить ездить на такси, если это нужно. Итак, пришел на остановку, сел в такси, поехали. Таксисты любят разговаривать с пассажирами, вот мы и поговорили о том о сем, и про то, что будет происходить в ЦДСА, тоже.

И вот он задает вопрос:

— Что делают военные моряки в Москве, да еще и в таком количестве?

Недолго думая, отвечаю:

— Тут находится Главный штаб ВМФ. Что является правдой.

Таксист не унимается:

— А еще что? Уж очень много моряков, а моря-то нет...

Вот эта последняя фраза наводит меня на мысль, и я начинаю:

— Ну, по секрету только вам скажу — в Москве происходит смена экипажей подводных лодок.

Наступила минута молчания.

— Не может быть... Но ка-а-а-к!

Таксист завис, и машина прокликала нужный поворот. Объехав квартал, мы вернулись на маршрут.

Водитель был на взводе, глаза горели. Если бы это было сегодня, то он не преминул бы сделать со мной селфи.

— И как все это происходит?

— В назначенный срок новый экипаж прибывает в Москву, селится в спецобщаге и едет. Перед прибытием в Москву командинир подводной лодки сообщает о сроках прибытия. Командира но-

вого экипажа с офицерами вызывают в Главный штаб ВМФ на инструктаж. После инструктажа назначают место, дату и время смены экипажа. Итак, новый экипаж в полном составе прибывает на набережную Москвы-реки, и как только подводная лодка всплынет, швартуется, экипаж быстро сходит с лодки, а новый экипаж спускается в нее, и лодка, погрузившись, уходит в поход по запланированному маршруту. Вот как-то так.

Таксист после минуты молчания:

— А Москва-река, она же мелкая??

— А кто вам сказал, что она мелкая??

— А в каком месте происходит смена экипажей?

— Ну, каждый раз в другом месте, секретность, сам понимаешь.

— А в какое время?

— В районе 3–4 часов ночи, самое сонное время.

— Обалдеть! А как это увидеть?

— Ну, покатайтесь ночью по набережной, может, повезет, увидите.

Водитель долго молчал, о чём-то думал. А тем временем мы подъехали к ЦДСА, я расплатился и ушел. Таксист увел свою машину на поиски нового клиента, а может, и на набережную. Думаю, он все-таки катался по набережной в ночные смены.

Уверен, он поверил в мою байку.