



# СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

Народная газета КПРФ

№ 110 [15666]  
четверг, 2 октября 2025 года

Голос народа | Отечественные записки | Улики | Форум | Народовластие

Основана в июле 1956 года  
http://www.sovross.ru  
Цена договорная 16+



25110

46071451250046

2025

Социальная хроника

Платное образование

Предельное количество мест платного приема в российские вузы в рамках приемной кампании следующего года планируется определять по его среднему объему за последние три года. Об этом сообщила пресс-служба Минобрнауки. Изменения будут действовать уже со следующего учебного года, коснутся они программ бакалавриата и специалитета. Отмечается, что регулирование платного приема не затронет социально значимые и дефицитные направления, в том числе из области здравоохранения и медицинских наук, образования и педагогических наук. Планируется, что до 31 декабря 2025 года вузы получат информацию о бюджетном приеме и информацию о квоте платного приема.

Челябинская область: компенсация работнику

Металлург отсудил компенсацию за моральный вред вследствие профессионального заболевания. Как сообщила пресс-служба Горно-металлургического профсоюза России, работник, имеющий 22-летний стаж на предприятии, трудился в условиях высокой вредности, контактируя с пылью сажи, графита, кокса и угля. Это привело к возникновению профессионального заболевания. Мужчина страдал от болей в груди, кашля и быстрой утомляемости. Было установлено, что металлург на 30% лишился трудоспособности. Работник пошёл в суд, где была подтверждена вина работодателя в причинении ущерба здоровью истца. Он получил компенсацию в размере 350 тысяч рублей.

Цены на автомобили

Более 70% автопроизводителей отменили программы стимулирования продаж непосредственно для клиентов. Такие данные приводят «Газета.ру» со ссылкой на группу «Авилон». Отмечается, что сентябрь стал первым месяцем в году, когда импортеры ослабили свои бюджеты на скидки. По данным исследования издания, большинство дилеров прогнозируют, что в октябре ожидает очередное повышение цен на новые и подержанные автомобили.

Белгородская область: поддержка бойцов

Белгородская область будет выдавать земельные участки участникам специальной военной операции. Об этом заявил глава региона Вячеслав Гладков. По словам губернатора, программа для желающих построить дома в Белгородской области стартует в ближайшее время. Её реализацией займется «Белгородская ипотечная компания» в правительстве региона.

Индексация выплат

В России будет увеличен ряд социальных выплат. Об этом говорится в сообщении Минтруда. Максимальная сумма пособия по беременности и родам возрастет до 955,8 тысяч рублей, пособия по уходу за ребенком до 1,5 лет для работающих граждан – до 83 тысяч рублей в месяц. Помимо этого, на единное пособие для семей с детьми планируется направить порядка 1,76 триллиона рублей. 119 миллиардов рублей предусмотрено на новую семейную выплату, которая стартует с 2026 года и позволит возвращать родителям двух и более детей части подоходного налога при условии, что среднедушевой доход семьи ниже 1,5 прожиточных минимумов. Также вырастет материнский капитал: до 974,1 тысячи рублей на второго ребенка, если у семьи нет маткапитала на первого, до 737,2 тысячи рублей на первого ребенка. Единовременное пособие при рождении ребенка увеличится до 28 773 рублей.

Московская область: жалобы работников

Работники склада крупного маркетплейса в Электростали рассказали о неправомерных штрафах со стороны работодателя. Как сообщает профсоюзная организация, со сборщиками регулярно списываются штрафы за загрязнение вещей. Несмотря на то, что сотрудники не имеют к состоянию вещей, находящихся в упаковке, никакого отношения. Более того, если оспорить штраф, то сумма сначала возвращается, а потом списывается в двойном размере. При этом начальство склада в случае жалоб угрожает блокировкой аккаунта. Ранее мы уже писали о проблемах сотрудников другого склада той же компании. У людей массово заблокировали аккаунты, однако после массового протеста, случившегося было названо « ошибкой » и люди смогли вернуться к работе.

Подготовила  
Мария СЕРГЕЕВА

## Открыт памятник Герману Титову на Аллее Космонавтов



## Праздник воссоединения

Три года назад на референдумах в Донбассе и Новороссии миллионы наших соотечественников самостоятельно и свободно определили своё будущее, сделали реальностью мечту, с которой жили долгие годы, приняли важнейшее, судьбоносное решение – быть со своим Отечеством, с Россией, вернуться в родную семью, частью которой они являлись всегда. Мы с вами сделали то, что должны были сделать, и гордимся этим, – поддержали своих братьев и сестёр в их твёрдом, ответственном выборе.

Президент России В.В. ПУТИН

## В родной семье

Делегация КПРФ во главе с Казбеком Тайсаевым продолжила работу, встретилась с партийным активом и приняла участие в праздновании Дня воссоединения, встретилась с главой ДНР Денисом Пушилиным, вручила награды бойцам и обсудила помощь жителям республики, включая поставки воды гуманитарными конвоями.

30 сентября Россия отметила День воссоединения с Донецкой и Луганской народными республиками, и с Херсонской и Запорожской областями – вместе с жителями новых субъектов, для которых эта дата стала символом возвращения в родную гавань. Эта дата, ставшая символом торжества исторической справедливости и воли миллионов, для Коммунистической партии Российской Федерации (КПРФ) имеет особое значение. Наша партия как никто другой знает, как долго мы к этому шли.

Путь к этому дню был долгим и полным испытаний. Еще в 2013 году, в разодранном майданной смутой Киеве, находились представители КПРФ, чтобы своими глазами увидеть происходящее. А когда 13 марта 2014 года в Донецк прибыл так называемый «поезд дружбы», сотни тысяч дончан вышли на площадь с русскими флагами, заявив о своем желании быть с Россией. Позже они, объединившись в ополчение, с оружием в руках встали на защиту своего права говорить на родном языке и жить по своим законам.

Весной 2014 года КПРФ окажалась непосредственной помощью организаторам референдума о независимости ДНР и ЛНР, на котором около 90% граждан проголосовали за суверенитет. Партия первой признала его итоги и с тех пор всегда была с народом Донбасса, выстраивая отношения с молодыми республиками как с суверенными государствами, что высоко ценилось их руководством.

Состоялась встреча Казбека Тайсаева с главой ДНР Денисом Пушилиным, в ходе которой были обсуждены актуальные вопросы социально-экономического развития республики, взаимодействие с федеральными органами власти, а также роль КПРФ в поддержке Донбасса. Отдельное внимание стороны уделили гуманитарным проектам, вопросам укрепления народной дипломатии и развитию



Александр Полегенько / ТАСС

образовательных инициатив. В ходе беседы Денис Пушилин подчеркнул значимость партийной поддержки и отметил, что КПРФ на протяжении всех лет конфликта неизменно оставалась рядом с народом Донбасса, помогая и словом, и делом.

Завершающим пунктом программы стала встреча с Ириной Пушилиной, президентом Федерации художественной гимнастики ДНР. Общение прошло в тёплой и дружественной атмосфере. Супруга Главы Донецкой Народной Республики рассказала о трудностях, с которыми сталкивается детский спорт в условиях непростой обстановки. Стороны обсудили пути решения этих проблем и перспективы дальнейшей поддержки юных спортсменов.

Особый акцент был сделан на том, что забота о детях и развитие спорта – это залог уверенного будущего республики. Ведь именно через внимание к подрастающему поколению проявляется стремление сохранить традиции, укрепить здоровье нации и воспитать молодых людей, которые будут развивать Донбасс в мире и созидании.

Г.А. ЗЮГАНОВ – Герман Степанович пришел в нашу думскую команду со словами:

## «Я готов встать с вами в общий строй»

В среду, 1 октября, Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов принял участие в открытии бюста лётчику-космонавту Герману Степановичу Титову в Москве на аллее Космонавтов. В церемонии также приняли участие столичные и подмосковные коммунисты во главе с первым секретарем Московского горкома КПРФ В.А. Царихиным и первым секретарем Московского обкома КПРФ Н.И. Васильевым.

Перед началом мероприятия было организована экскурсия в Музей космонавтики. Геннадий Андреевич осмотрел уникальные экспонаты, а также побывал с сотрудниками и посетителями. Об истории отечественной космонавтики гостям музея рассказали директор учреждения Н.В. Артиохина и дважды Герой Советского Союза, космонавт А.П. Александров.

Затем на аллее Космонавтов прошла торжественная церемония открытия памятника, которая ознаменовалась перерезанием красной ленты.

Сегодня англосаксы и натовцы объявили войну Русскому миру. Тому миру, который создал величайшую государственность, который трижды прикрыл от набегов хваленную Европу, будь то Батый, Наполеон или Гитлер. Миру, который подарил Великий Октябрь, Великую Победу и открытие космоса. Никто не имеет права объявлять нам войну!

Мы на поле боя выиграли у всех. Но, когда в 90-е предали и космос, и великую науку, и советскую власть, и встроили нашу страну в хвост «дяде Сэму», я обратался к ведущим космонавтам

и сказал: «Мы обязаны не только восстановить славу нашей науки и космоса, но прежде всего – собрать и укрепить наше государство». Первым откликнулся Герман Степанович Титов. Он сказал: «Я готов стать с вами в общий строй, потому что сам я из семьи простых учителей, которые верой и правдой служили державе. Я прошел огромную школу, защищил кандидатскую, и докторскую, окончил две академии». Мы послали его в Коломну – город, где была самая высокая доля рабочей прослойки. И этот округ его на руках внес в Государственную Думу, дал на казну восстановливать авиацию и космос. Он блестяще работал на этом направлении.

Откликнулся Виталий Иванович Севастьянов, который совершил первый длительный полёт в 30 суток, и после его приземления стало ясно: надо менять методики подготовки и физической закалки. К нам с первого дня пришла Светлана Евгеньевна Савицкая, которая и сегодня блестяще работает, реализуя программы развития авиации, космоса и обеспечения нашей безопасности.

Я хочу поблагодарить семью Германа Степановича, которая всегда его поддерживала, вдохновляла на служение нашей державе. Меня поражала его народность. Я специально ездил на Алтай. Это удивительная русская земля, которая воспитала такого талантливого человека и

гражданина. Я видел, как он общался с молодежью, как он передавал этот опыт. И благодаря москвичей, которые создали здесь музеи. Я недавно был и в калужском музее. Там феноменально отображено, что основу мировой космонавтики заложили Циолковский, Жуковский и наши великие космонавты.

Давайте поблагодарим и авторов этого уникального произведения – отца и сына Шербаковых, которые умеют хранить тысячелетнюю историю. Когда вы смотрите на Владимира-Крестителя, который стоит с мечом и крестом, охраняя нашу державу у въезда в Кремль, вы должны понимать, что, соединяя великие эпохи, мы откроем космос, снова одержим победы и возводим нашу великую космическую науку, которой верой и правдой служил Герман Степанович Титов.

Поздравляю вас с этим событием!

□ □ □

Также перед участниками мероприятия выступили космонавты А.П. Александров, С.К. Крикалев и А.Н. Шкаплеров, депутат Госдумы Д.Б. Кравченко, генерал-майор А.В. Ивашина, художник С.А. Шербаков, а также дочь Германа Степановича Г.Т. Титова.

В завершение торжественной

акции состоялась церемония

возделания цветов к вновь открытым памятнику Г.С. Титову.

Сегодня в номере «Советской России» читайте наше приложение к газете «ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ЗАПИСКИ»

Круглый стол  
фракции КПРФ в Госдуме

## ОТ РОБОТОВ – К ЭРЭ ЧЕЛОВЕКА

Г.А. ЗЮГАНОВ,  
И.Н. МАКАРОВ,  
В.И. КАРАСЕВ,

А.И. ГАНИН,  
Н.В. АРЕФЬЕВ,  
В.А. МЕНЬШИКОВ

Александр БАЛТИН

## ПЕРВЫЙ НАРОДНЫЙ

В.И. КОРИЛОВ

## ЖИЗНЬ И СУДЬБА ПОЭТА-ПРОРОКА



Репродукция ТАСС

## 130 лет А.М. Василевскому



## Народное признание

В Иваново в 130-ю годовщину со дня рождения дважды Героя Советского Союза, маршала Александра Михайловича Василевского коммунисты и сторонники КПРФ возложили цветы к бюсту выдающегося советского полководца. Мероприятие переросло в требование властям увековечить память военачальника полноценным памятником в центре региональной столицы.

Церемонию открыл секретарь Ивановского горкома КПРФ Николай Сурков. Он напомнил собравшимся о ключевой роли маршала Василевского в планировании и проведении крупнейших операций Великой Отечественной войны, а также в разгроме японской Квантунской армии. «Эта победоносная операция на Дальнем Востоке была проведена блестяще, на чужой территории, без существенной поддержки, и поставила точку во Второй мировой войне», – подчеркнул политики.

Историческую значимость личности Василевского для молодого поколения подчеркнула в своем выступлении и учитель истории Любовь Квяткова. Она рассказала о безупречном жизненном пути маршала, его полководческом гении и высоких моральных качествах, которые должны служить ориентиром для современной молодежи.

В завершение торжественной церемонии ее участники возложили к подножию бюста альые гвоздики. В ходе акции ивановские активисты раздавали прохожим газету «Слово Правды» с подробной статьей о маршале Василевском и красные ленточки Победы,

напоминая жителям города о подвиге, который нельзя забывать и которым нужно гордиться.

Памятные мероприятия, посвященные 130-летию со дня рождения великого полководца, Маршала Советского Союза Александра Михайловича Василевского прошли в эти дни и в российской столице. У станции метро «Шукинская» при поддержке Совета депутатов и администрации муниципального округа Шукино состоялась акция, в ходе которой ее участники, среди которых были педагоги и учащиеся Курчатовской школы, кадеты, представители совета ветеранов, упраздненных районов и местные жители, возложили цветы к бюсту маршала Василевского. Перед присутствующими выступили глава МО Шукино Мария Ким и председатель районного совета ветеранов Григорий Жагорин.

В сквере «Юности» по инициативе жителей домов №13 и №15 по улице Маршала Василевского в память о великом советском полководце были высаны дубы и кедры.

В корпусе школы №1874 состоялось праздничное мероприятие, на котором учащиеся представили проекты, посвященные истории Великой Отечественной войны, жизненному и боевому пути маршала Василевского.

В России бережно хранят память о великом полководце, формируют у молодого поколения чувство гордости за свою Родину и ее Героев.

## 144-й гумконвой КПРФ ушел в зону СВО

## Из Ульяновска на Донбасс

В честь Дня воссоединения исторических регионов Центральный Комитет КПРФ организовал 144-й гуманитарный конвой. В этот раз многотонные машины взяли свой старт из Ульяновска. Акция прошла в рамках постоянной работы партии по оказанию помощи жителям освобожденных территорий и бойцам, защищающим нашу Родину.

Церемония отправки началась с торжественного митинга, в котором приняли участие сенатор Российской Федерации Айрат Гибатдинов, депутат Государственной Думы от КПРФ Артем Прокофьев, депутаты Ульяновской городской Думы Антон Шилов и Александр Бочкарев. Также в акции приняли участие представители региональных отделений партии из Самары, Татарстана и других регионов ПФО. Выступления участников митинга подчеркнули значимость помощи жителям и защитникам освобожденных территорий, а также важность поддержки патриотических инициатив партии.

После прошел автопробег по центру Ульяновска. Во главе автоколонны – 20-тонная фура, которая направилась в Херсонскую и Запорожскую области.

Гуманитарная миссия 144-го конвоя включает широкий спектр помощи: снаряжение для бойцов, включая квадрокоптеры, которое позволит улучшить разведывательные возможности и повысить

безопасность на передовой. Продовольствие и предметы первой необходимости для мирных жителей, обеспечивающие поддержание жизнедеятельности населенных пунктов в условиях войны. Три КАМАЗа питьевой воды от херсонских коммунистов, которые будут доставлены

непосредственно на передовую уже завтра. 20 тонн продовольствия с Северного Кавказа, направленного для жителей Херсонской и Запорожской областей. Дополнительное снаряжение и тактическая обувь, загруженные в Москве, которые будут переданы нашим бойцам в Белгородской области. К 144-му конвоя также присоединяется две грузовые машины из Саратова, которые отправятся в Луганскую Народную Республику, и две фуры из Ростова-на-Дону.

В Донецке встретят гуманитарный конвой член Президиума ЦК КПРФ Казбек Тайсаев, который примет участие в торжественных мероприятиях и встречах с местными жителями.



## Избиратели против фарса

## ГНЕВ и РЕШИМОСТЬ

Аресты и разгоны митингов, протесты и задержания, суды над оппозицией и полное нежелание слышать голос своего народа – режим Санду показал свое истинное лицо. Либеральная Европа в восторге – новый «фюрер в юбке» оправдал ожидания.

Парламентские выборы в Молдавии в 2025 году стали знаковыми событием в политическом ландшафте страны – они показали, что правящая партия «Действие и солидарность» (партия Санду) полностью растеряла доверие избирателей и получила худший результат за весь период своего правления. Под прикрытием деклараций о европротекторате и борьбе с коррупцией она продолжит разрушение экономики Молдавии, что приведет к еще большему обнищанию населения и потере суверенитета.

Как и в прошлом году, выборы показали полнейший диктат европейских правительства и их полное безразличие к мнению жителей Молдавии. Так, в стране ЕС было отправлено более 850 тысяч бюллетеней для голосования, и было открыто более трехсот участков, хотя точных данных о количестве в ЕС граждан Молдавии нет. И, судя по данным избиркома Молдавии, всего в странах Евросоюза использовали менее 200 тысяч бюллетеней. Вопрос, куда падалось еще шестьсот пятьдесят тысяч бюллетеней, остается без ответа. Но молдаване, пришедшие голосовать на участки в Испании, Германии и Франции, в соцсетях заявили, что уже рано утром urnы для голосования были переполнены, хотя на участки пришли голосовать единицы.

И, естественно, как и в прошлом году, нужный результат голосования для партии граждан Румыни Майи Санду был достигнут лишь благодаря голосам, которые привезли из ЕС. Если бы в выборах участвовали только те, кто постоянно живет в Молдавии, «европейцы» проиграли бы с большой вероятностью. И Санду понимала это, иначе с чего бы лидер «партии большинства» за два дня до выборов заявила о том, что власти готовы объявить о нелегитимности выборов в случае нарушений. Нарушения были, и весь мир зафиксировал их, но так как нужный ЕС результат был достигнут, борцы за евродемократию предпочитают «молчать в тряпочку».

Эти выборы можно назвать произволом над волей граждан Молдавии, открытым давлением и устранением неугодных. Слово «нарушения» для происшедшего неподходящее. За 48 часов до начала голосования с выборов были сняты сразу несколько пророссийских партий. В ЕС и на ряде молдавских участков были зафиксированы массовые вбросы бюллетеней и «подвой» избирателей автобусами. В Испании, Франции и Германии независимых наблюдателей попросту не пустили на участки под предлогами, которые иначе как бредом называть нельзя. И, как выясняется не торопясь, под конец подсчета голосов случился «электронный сбой», после которого преданные власти члены избиркома до утра «дебивали» нужные голоса вручную. Такое голосование можно назвать как угодно, но только не выбором народа.

Жителей Приднестровья попросту изолировали от избирательных участков, сократив количество оных до минимума и выставив на пути желающих проголосовать полицейские кордоны, которые по полчаса проверяли каждого из проходящих.

Очевидцы, которые попытались попасть на участки в Приднестровье, сообщают: «Привезли машину полностью, досматривали 20 минут», «Тяжело, но прошла пешком по ступенькам, и многие люди так идут», «Для граждан с молдавской пропиской – все по европейским стандартам, а приднестровцы для них – люди второго сорта», «Это далеко не демократия, они просто нас боятся».

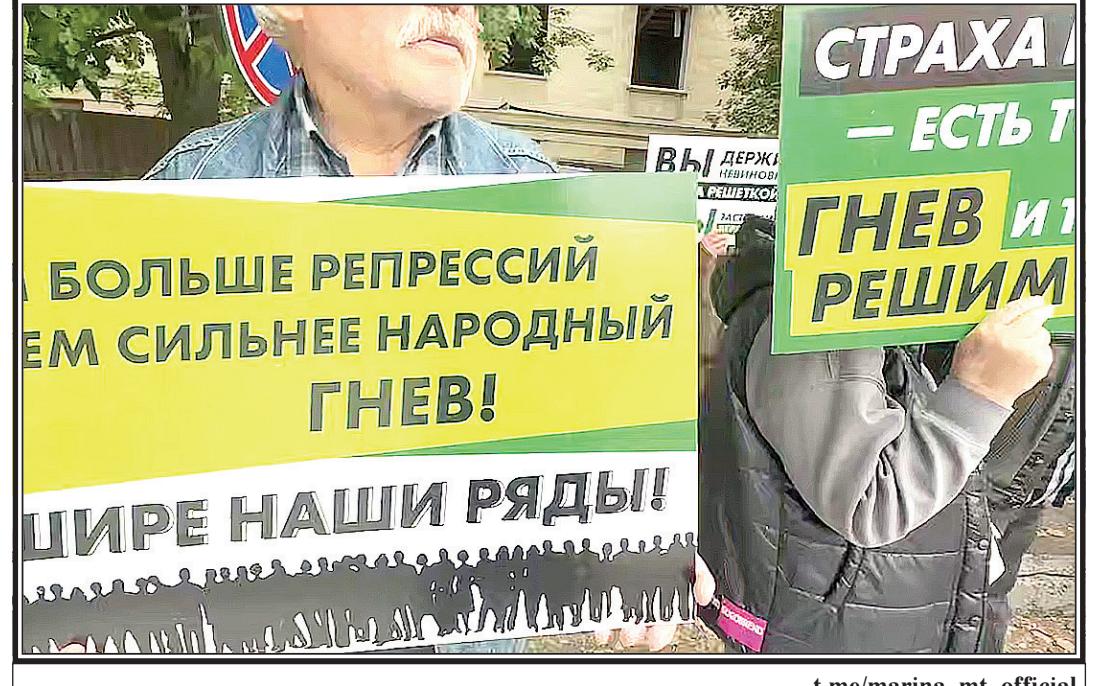
Глава МИД Приднестровья Виталий Игнатьев заявил, что действия властей Молдавии направлены на ограничение прав жителей ПМР в парламентских выборах и создают искусственные препятствия для их участия в голосовании. Таким образом, выборы в Молдавии проходят в условиях жесткого давления властей на оппозицию, массовых нарушений и ограничений для сотен тысяч приднестровцев. Всё это уже ставит под сомнение прозрачность и

выражают полною поддержку режиму, начавшему тотальную борьбу с оппозицией.

Молдавия сейчас находится на перекрестке. С одной стороны, правящая «европейская» партия столкнулась с тяжелыми вызовами, включая растущее недовольство, экономические проблемы и обвинения в коррупции. С другой стороны, оппозиционные силы заявляют о своей готовности взять на себя ответственность за дальнейшее развитие страны. Эти обстоятельства, а также активные репрессии против оппозиции, могут привести к тому, что политическая безопасность страны окажется под угрозой.

Известный молдавский журналист Сергей Ткач еще до выборов опубликовал аналитическую заметку «В Молдавии стартуют самые нечестные выборы за время независимости», в которой предположил, что правящая партия наберет около 50 процентов и получит совокупно 54 депутатских мандата. Так и случилось.

В этой статье Сергей Ткач также отметил, что «продолжатся репрессии против политических оппонентов и всех, кто позовется себе перечислить власти. В предвыборный период обыски и аресты стали ежедневными, репрессивная машина набрала обороты, а власть вошла во вкус».



t.me/marina\_mt\_official

на участки, они так же, как и в ЕС, видели уже заполненные urnы, хотя участки только начали работу. В Москве, несмотря на плохую погоду, у посольства Молдавии образовалась очередь: для крупнейшей диаспоры в мире открыли всего лишь 10 тысяч бюллетеней (напомним, в ЕС завезли 850 тысяч).

За годы правления Санду жители Молдавии стягивались с проблемами, связанными не только с экономическим развитием, безработицей и коррупцией. Несмотря на обещания о проведении реформ, реальная политика партии не смогла изменить негативную ситуацию в стране.

Отрыв от реальных нужд населения стал основной причиной снижения поддержки.

Многие избиратели, надеявшиеся на улучшение своих условий жизни, почувствовали, что партия не только не оправдала их ожиданий, но и отдалась от тонких социальных и экономических проблем, с которыми они сталкиваются каждый день.

Отдельная тема – жесткие

репрессии против оппозиционных и пророссийских политических сил, которые реально поддерживает население. Влияние молдавской диаспоры в ЕС на выборы стало еще одной проблемной темой. Возможность голосовать тем, кто законно проживает за границей, приобрела политическую значимость. Открытие сотен избирательных участков за пределами страны, по заявлению оппозиции, было использовано для создания искусственного благоприятного фона для партии Санду.

Многие молдаване, голосующие на участках в ЕС, либо не знали подробностей о внутренней политической ситуации, либо были под влиянием ложной информации и пропаганды. В результате, значительное количество голосов за правящую партию могло быть получено за счет манипуляций с избирателями, что усугубляет ситуацию с легитимностью выборов. Попытки Санду и европолитиков объяснить этот феномен как легитимное желание диаспоры участвовать в политике страны лишь добавляют нео-

бъект

который обычно завершает к полуночи, растянули до утра. И до сих пор боятся публиковать результаты по участкам. Потому что знают: есть копии подпсанных протоколов и можно легко доказать расхождения. Более того, в день голосования Санду, не будучи уверенными, что удастся «найти» нужный результат, заявила о возможной отмене выборов. Такая паника объясняет, почему народ проголосовал против него.

Сразу после выборов была осуждена оппозиционный депутат парламента Молдавии Марина Таубер, с ней разошлись так же, как ранее осудили законом избранную главу Гагаузии Евгению Гуцул. После суда Марина Таубер разместила в своем телеграм-канале заявление: «Чуда не произошло, но в захваченном государстве мы его и не ждали. 7,5 лет лишения свободы, конфискация имущества на более чем 200 млн лей, запрет занимать публичные должности и связанные с финансами в политических партиях. Это еще больше повысит риск войны с Россией».

Ну и, конечно, продолжится процесс обогащения немногих и обнищания большинства. Это пятое. В Молдову поступят еще больше новых автомобилей класса «Люкс», цены на недвижимость, товары и продукты питания возрастут (стоимость энергоносителей увеличится, так как ЕС полностью откажется от российского газа). Но во всем происходящем по-прежнему будет виноват Москва».

Оппозиционный партии Санду «Патриотический блок» обещает с помощью судов и протестов добиться признания массовых нарушений на парламентских выборах в Молдавии, опубликовав в соцсетях заявление: «Мы ждем заключения международных наблюдателей. Уверены, что они не могут обойти стороной факты массовых нарушений и тотальной антагиранности ЦИК. Патриотический блок будет добиваться правды в ходе уличных акций протеста, в судах, а при необходимости – и в Конституционном суде». Патриотическая оппозиция подчеркивает, что не позволит ускользнуть будущему Молдавии, поэтому впереди «долгая и тяжелая борьба».

Впрочем, скорее всего международные наблюдатели оппозиции не помогут. ЕС, со своей стороны, уже не только выразил удовлетворение от итогов выборов и поздравил Санду, но и призвал «начать работу по принятию Молдавии» в ЕС. На фоне таких грязных выборов подобное заявление не только показывает ценность «демократии» в ЕС, но и влесает сомнение в адекватности европейских политиков, которые фактически

Евгений ФЕДОРИНОВ



---

01E9EC1BEHHR1E3A1INCRI7

# От роботов — к эре человека

## Фракция КПРФ в Госдуме провела круглый стол, посвященный проблемам развития искусственного интеллекта

В пятницу, 26 сентября, в Москве в Доме Союзов состоялся круглый стол фракции КПРФ в Государственной Думе «От эпохи роботов – к эре человека. Искусственный интеллект и социализм». В его работе принял участие Пред-

В.И. Соболев, Л.А. Зюганов и Я.И. Листов. Открыл и вел научный форум Г.А. Зюганов. Он выступил перед собравшимися с приветственным обращением. Лидер коммунистов обозначил проблему, которой посвящен круглый стол, а также пожелал его участникам плодотворной работы.

Г.А. ЗЮГАНОВ:

— На мой взгляд, эта тема просится не только для круглого стола. Ее должны осмыслить на Государственном Совете, заседании Парламента и Правительства. Если мы не ответим на вызов, брошенный нам НАТОвцами и англосаксами, объявившими Русскому миру войну, то не справимся с теми задачами, которые Президент сформулировал в своем послании. В нем главное — решительно двигаться вперед. Одержать победу, освободить от нацизма и бандеровщины ридну Украину и все сделать для того, чтобы сплотить общество, освоить новейшие технологии. Тем более что еще три года тому назад Путин сказал: капитализм зашел в тупик и надо искать новые решения. Тема, которую мы сегодня рас-

американцев, рядом оказался его преемник — тоже руководитель НАСА. Я спросил его, что отличает нашу космонавтику, и он сказал: советская космонавтика шла впереди на 15 лет. Ваши специалисты — инженеры высшего класса, ваши математики и программисты сегодня задают тон на всей планете.

Для нас принципиально важно, рассматривая такую проблему, опереться на уникальный советский опыт. Наша трагедия 90-х заключается в том, что те, кто предал страну, Советскую власть, кто расстрелял Парламент и стал подчиняться «дяде Сэмю» и ЦРУшникам, кто распродавал собственность по цене меньше трех процентов реальной стоимости — все они прежде всего руководствовались не национальными интересами,

искать новые решения. Тема, которую мы сегодня рассматриваем, позволяет их найти.

Прежде всего, мы обязаны оттолкнуться от великой советской эпохи. Именно она оставила человеку знания, образование, науку, культуру, индустриализацию. Именно это позволило нам в считанные годы преодолеть отставание. Мирно, на съезде, собрать воедино страну в форме СССР. Создать ту базу, которая обеспечила уверенную победу над фашизмом. Еще шла Гражданская война, а Ленин уже создал более 30 научно-исследовательских учреждений и институтов. Была образована комиссия, которая занималась борьбой с безграмотностью и беспризорностью. Формировались соответствующие программы и готовились учебники

18 руководствовались не национальными интересами, своим карманом и предательской психологией.

Рядом с ними действовали разрушители, которые убивали лучшую в мире русско-советскую школу и передовую науку. Когда Фурсенко и Ливанов притянули к нам в Думу предложение о реформе образования и базовых предметах, я был просто потрясен. Там не было тогс, что формирует научное мышление и всесторонне развитую личность. И без чего человек не заставит никаких роботов полноценно работать. Не было ни математики, ни физики, ни химии, ни биологии. Там не было литературы, истории, обществоведения. Там не было ничего, что формирует гражданина. Притянули образование для колониальной страны, где должны были готовить на

ющие программы и готовились учебники. Тогда мы опирались на лучшие достижения, которые воспитывали советского человека. Столетие со дня гибели Пушкина в 1937 году отмечали в Большом Театре, при участии всех лучших сил, которые прекрасно понимали: поэзия Пушкина, Великий Русский Язык для колониальной страны, где должны были готовить нетворческого человека, а послушного заокеанской воли холопа.

Слава Богу, удалось это преодолеть, но далеко не полностью. Действует наша команда, талантливые люди, которые блестяще знают образование, производство,

## Loma Loma

Foto: Myriam C.A. Echenha



K 130-JETNIO C. ECENHA

## 10. OTEHCEHPIE 3ALNCKN

К 130, летио С. Есеница

своего творческого пути. (Смотрите статью «Есенин и современность» на сайте РУСО.) Правда, он не пишет, с какими проблемами и трудностями он столкнулся в публикации своих стихов. Наоборот, благодаря своему необычайному таланту С. Есенин в 19 лет публикует свои первые стихи, в том же возрасте, как уже говорилось, он знакомится с одним из самых выдающихся русских поэтов начала XX века А. Блоком и выступает с ним наравне в первые годы Октябрьской революции. С. Есенин в 22 года написал «Кантату» по случаю первой годовщины Октябрьской революции, которая исполнялась при открытии мемориальной доски на Красной площади в Москве. История распорядилась таким образом, что он стал первопроходцем советской поэзии. В 22–24 года лично общался с виднейшими государственными и партийными деятелями советского государства. *По свидетельству советского писателя В. Катаева, он был любимцем партии.*

цем партии. Так что, очень быстро и довольно-  
но в раннем возрасте для творческих одаренных людей он оказался на Олимпе всероссийской славы. Удержаться психологически в таком возрасте, думается, не так-то просто. В этом, на мой взгляд, также кроется причина его преждевременного ухода из жизни.

С другой стороны, творчество С. Есенина выпало на очень жесткое в истории нашего государства время. *Его поэзия интимна, нежна и лирична, а революция – публична, эпична и в немалой степени жертвенна.* Попытка в 20-е годы XX века популяризации русской культуры и традиций русского народа характеризовалась зачастую как проявление великодержавного русского шовинизма. С таким пониманием места и роли русского народа С. Есенин не мог согласиться. Он пишет:

*Но и тогда,  
Когда по всей планете  
Пройдет вражда племен,  
Исчезнет ложь и грусть,  
  
Я буду воспевать  
Всем существом в поэте  
Шестую часть земли  
С названьем Русь.*

шелковым шнурком на вышитой рубахе, сорвиголова, который приходится сегодня в ножки «государыни», завтра лижет икону, послезавтра может нос горчицой трактирного в корчме, а затем душевно расстраивается, плачет, готов обнять кобеля и внести вклад в Троице-Сергиевой Лавры «на помин души». Он даже может повеситься на чердаке от внутренней пустоты. Милая, знакомая, истинно

*Сергей Есенин. Образ. Стихи. Эпоха. М., «Советская Россия», 1979. С. 74)*

Сегодня этот невысокий домик с голубыми ставнями, как магнит, притягивает к себе любителей поэзии и почитателей великого таланта С. Есенина. В любое время года идут сюда люди отдать ему дань уважения, присоснуться к «малой родине» гениального поэта.

В наши дни С. Есенин – один из

пустоты. Милая, знакомая, истинно русская картина!» Лишь в докладе на Первом съезде советских писателей (1934 г.) Н. Бухарин отозвался о Есенине как о «звонком песеннике-гусляре, талантливом лирическом поэте», поставив в один ряд с Блоком и Брюсовым, запечатлевшими революцию в своем творчестве.

Дискуссии 20-х годах в отношении поэтического наследия С. Есенина зачастую заканчивались в силу разных причин отрицательной оценкой его как поэта. Исследователи творческого наследия С. Есенина, опираясь на отдельные мотивы его произведений и отталкиваясь от отдельных фактов биографии С. Есенина, называли его то «деревенским романтиком», то «певцом богемы», то «забытым лириком», то «поэтом уходящей Руси». Страстный защит-

В наши дни С. Есенин – один из самых читаемых, после Пушкина и Лермонтова, русских поэтов, ибо их поэзия, как гениальная, обращена не только к сердцам и душам современников, но и к нам, живущим, и к будущим поколениям. Их поэзия – «с заглядом в будущее». (Ю. Прокушев) Осмысление его стихотворений, в частности, об экспрессах Гражданской войны в российском обществе под углом сегодняшнего дня, приводит к пониманию, что с ее прекращением идейный и политический раскол в обществе все равно сохраняется и не преодолен даже спустя более сотни лет. Это требует от государственных деятелей и политиков проявления мудрости и терпения по «врачеванию» российского общества, чтобы стране не оказаться снова в ситуации гражданской во-

ходящей гуси». Страстный защитник поэтического наследия С. Есенина великий пролетарский писатель М. Горький, пребывая временно за рубежом, просил С.А. Толстую-Есенину прислать ему книжки «наиболее бесстыдные и плохие», чтобы на них написать отзыв. М. Горький высказался отрицательно о «Романе без вранья» А. Мариенгофа, считая, что «автор – явный нигилист, фигура Есенина изображена снова в ситуации гражданской войны».

тился, фигура Есенина изображена им злостно, драма – не понята». К «жутким людям» Горький отнес писателя И. Бунина за то, что тот в своей статье назвал Есенина «хамом», «жуликом», «мерзавцем». К М. Горькому обращались из России все, кто не одобрял надуманной связи творчества Есенина с «есенинщиной» и развернувшейся в связи с этим идеологической возни. Горький не соглашался с содержанием «Злых заметок» Н. Бухарина. (См.: Юшин П. *Поэзия С. Есенина 1910–1923 годов. М., МГУ, 1966, с. 227.)*

Лишь в 50–60-х годах пришло понимание Есенина как одного из самых выдающихся русских, советских поэтов XX века. Был выпущен пятитомник сочинений С. Есенина. В 1965 году 3 октября, в день семидесятилетия, на его родине, в селе Константиново Рязанской области, открылся мемориальный музей. «Мог ли кто представить, что пройдут годы и этот рязанский паренек станет поэтическим сердцем России». (Прокушиев Ю.

Помарченко и выдающийся советский композитор Г. Свиридов.

И последнее. Знакомясь с творчеством С. Есенина, невольно задумываешься над амбивалентностью (двойственностью) его поведения, как личности и человека. Как личность, он обладал тонким умом, великолепным даром проникновения в человеческие души и мастерским владением языком. Читая его произведения, представляешь, что их написал очень сердечный, милый, добрый и чрезвычайно деликатный человек. В реальной жизни он зачастую в поведении не отличался от тех, кого общество осуждает за тягу к куражному образу жизни. *К великому сожалению, такой раздвоенностью обладали (и обладают до сих пор) многие творчески одаренные люди в России.* Как было бы прекрасно в целях воспитания подрастающих поколений, если бы выдающиеся люди были для них кумирами не только благодаря их гениальной творческой деятельности, но и личной жизни!



KAPACEB B.N.,

Hejabro o ojhon nis moyi japhix  
o johha. o johha.  
pachijnpetyr jomopomehha itrat  
ly pemedem ton bohpi jo cui nosp  
nekkijy mponm, jiknbyo tiponar-  
ly tiponr Cobetkroj Cioza. Ho  
o artnisnporab xotjohyjo bon-  
jminhctpanujo, sactarab ee Pe3-  
in torjauhio bantithockyo  
jotk n he ha mytry npefemionu-  
Tlajepkhem, nmeho tri papa-  
jejnimeo coee pemea.  
eckorckoro Jlebun, hamhoro one-  
jtoni e eepehri shamehntoro  
jejia, mpoogpaa Htheptra, oh bo-  
npx uehtpob. Padagotar, no cytun  
as gase ogleen certn pribincinteh-  
nha hapojhpm xo3anictbom ctphabi  
nsnpoahhyio cncetmy ynpabje-  
ipetjatari co3atb ejnhyo artoma-  
as nma Xyumeba Jorjat, kotopon  
Eme b 1959 rojy Kntor hantparni  
yephix.  
ejeljomy paju jiprynx pribjatunuxca  
ly, Hnkorjao Mahobnny Bejaty, n  
ly, Mlopo Ahjpebennly Ljolteae-  
ly, Ahatormoj Mahobnny Knto-  
binktopy Mnxajnbornty Ljyukro-  
Ajkceo Ahjpebennly Jnnjohry,  
am orechcrehhoj knogpethink:  
am rhenajphim p3adagotin-  
Mpi c rahn celi ojch ojdaem jahp

## OTEHCTBEHHPLE 3ALNCGK 5

## 4 ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ЗАПИСКИ

Затем прозвучали выступления спикеров. Свои доклады озвучили секретарь ЦК КПРФ, Председатель ЦС РУСО И.Н. Макаров, доктор экономических наук Е.Н. Ведута, член ЦК КПРФ В.И. Соболев, доктор экономических наук И.М. Братищев, кандидат философских наук А.П. Сегал, кандидат физико-математических наук Г.Н. Змиевской, член ЦК КПРФ Л.А. Зюганов, доктор философских наук В.И. Каравасев, доктор экономических наук А.И. Субетто, член Президиума ЦК КПРФ Н.И. Арефьев, член ЦК КПРФ Я.И. Листов, доктор технических наук В.А. Меньшиков, кандидат физико-математических наук А.И. Аганин, член Президиума ЦК КПРФ Н.В. Коломейцев.

В завершение работы круглого стола его участники приняли рекомендации, в которых были обобщены озвученные предложения.

когда прежде это еще не принимало столь чудовищных масштабов, как теперь.

Резкое обострение противоречий глобального капитализма, давшего невиданный прежде толчок развитию науки и технологий, выразили коллективный протест ректорату по поводу нового расписания занятий, которое составил искусственный интеллект.

проявляется сегодня в более резких формах, чем во времена Маркса. Научно-технический прогресс привел к качественному скачку в производительных силах, но он же вызвал к жизни такой же качественный скачок в средствах разрушения, массового убийства и пограбощения.

На Западе возник так называемый технологический детерминизм, научный подход, приписывающий технике роль своеобразного волшебного ключика к решению любой проблемы человеческой цивилизации. Но наиболее трезвомыслящие ученые и управляемцы стали высказывать опасения по поводу возможного выхода новейших технических средств из-под контроля человека.

Вот вам мнение Аурелио Печеи, это основатель и первый президент Римского клуба: «Техника превратилась в абсолютно неуправляемый анархический фактор». Рассуждая о социальных

дела пропагандируют новую форму отчуждения, отделяют порождение человеческого гения от его носителя, превращает искусственный интеллект во внешнюю силу, довлеющую над её создателем. Они явно забыли, что мыслит-то не мозг, не абстрактный интеллект, а сам человек. Причём способность к мышлению не является неким всеобщим врождённым свойством. Она известным образом приобретается и формируется в ходе длительной социализации. Чтобы оценить и использовать в полной мере новые возможности, открываемые искусственным интеллектом, необходимо чётко

корнях этой неуправляемости, другой западный мыслитель – американец Роберт Лакей прямо писал о том, что компьютеры сами по себе не изменят стародавних ролей эксплуататора и эксплуатируемого, но они, безусловно, создают возможным новые более тяжелые формы эксплуатации.

Вслушайтесь в то, что говорит, например, генеральный директор компании «Когнитив Роботикс» Ольга Ускова: «Искусственный интеллект станет опорой для заболевшего человечества. Мы не справляемся с информационным потоком. Мы не можем себя накормить, мы не можем за со-

представлять, к какому типу общества мы стремимся.

В связи с тем же вот та же самая Ольга Ускова чересчур бравурно утверждает удивительную вещь: «Победа искусственного интеллекта в мире будет второй Октябрьской революцией. Мы находимся внутри этой социалистической истории, предсказанной еще Марксом».

Но вот, однако, с ней спорит бывший министр финансов Греции Янис Варуфакис. В текущем году на русском языке была издана его новая книжка под названием «Технофеодализм». И вот на что указывает этот автор: «Реальная власть

бой убрать. Беспилотное правительство – это не фантазия, а будущее. Человек растерян перед глобальными вызовами от экологии до вирусных атак и социальных бунтов. Нужно более четкое, неэмоциональное управление, допускающее минимум аварийных ситуаций. Это вопрос, решаемый на программном уровне».

Самый жесткий ответ техноуточникам дает сама жизнь. Вот в качестве примера, не так давно 70 преподавателей Пермского государственного национального исследовательского университета выразили коллективный протест ректорату по поводу нового расписания занятий, которое составил искусственный интеллект.

Педагоги должны были давать занятия в самые ранние утренние и поздние вечерние часы с длительными перерывами между парами. Расписание, сформированное нейросетью подобным образом, пришлось спешно отменять.

Авторы концепций от всемогущего и компьютерного разума по сути дела пропагандируют новую форму отчуждения, отделяют порождение человеческого гения от его носителя, превращают искусственный интеллект во внешнюю силу, довлеющую над её создателем. Они явно забыли, что мыслит-то не мозг, не абстрактный интеллект, а сам человек. Причём способность к мышлению не является неким всеобщим врождённым свойством. Она известным образом приобретается и формируется в ходе длительной социализации. Чтобы оценить и использовать в полной мере новые возможности, открываемые искусственным интеллектом, необходимо чётко представлять, к какому типу общества мы стремимся.

ства мы стремимся. В связи с тем же вот та же самая Ольга Ускова чересчур бравурно утверждает удивительную вещь: «Победа искусственного интеллекта в мире будет второй Октябрьской революцией. Мы находимся внутри этой социалистической истории, предсказанной еще Марксом».

Но вот, однако, с ней спорит бывший министр финансов Греции Янис Варуфакис. В текущем году на русском языке была издана его новая книжка под названием «Технофеодализм». И вот на что указывает этот автор: «Реальная власть

K 130-METN6 C. ECHEMIA

## 12 OTHECTBEHPIE 3ALNCKN

# Б.Н. КОРНЮБ, К.Э.Н., АОЧЕТ, ПЫКОВАНИЕ АПОГАБКОРО ОТАГЕННА ПЫГО

## К 130-летию С. Есенина

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ЗАПИСКИ 13

Вижу вас, злачные нивы,  
Со стадом буланых коней.  
С дудкой пастушеской в ивах  
Бродит апостол Андрей.

В первые два года после Октябрьской революции написал произведения «Преображение», «Ионния», «Небесный барабанщик» и другие, полные бунтарских настроений. В стихотворении «Иорданская голубица» он восклицал:

*Небо как колокол,  
Месяц – язык.  
Мать моя – Родина,  
Я – большевик.*

По мнению С. Есенина, большевики-ленинцы – олицетворение всего

лучшего и нравственно порядочного, что есть в человеке. История распорядилась таким образом, что он вместе с А. Блоком, В. Маяковским и В. Брюсовым стал первопроходцем советской поэзии.

Известно, что на одном из литературных утренников, состоявшемся 23 января 1918 года в Тенишевском училище (Петроград), противники советской власти устроили настоящую обструкцию А. Блоку и С. Есенину за их поддержку большевистских преобразований в стране. С. Есенин написал «Кантату» по случаю первой годовщины Октябрьской революции, которая исполнялась при открытии мемориальной доски на Красной площади в Москве. Тогда поэт впервые увидел и услышал Ленина, который выступил с краткой речью. Хочу отметить, что С. Есенин очень тяжело переживал смерть вождя. По словам очевидцев, он несколько часовостоял в Колонном зале, не сводя глаз с него. Ему посвятил стихотворение «Ленин».

Он вроде сфинкса предо мной.  
Я не пойму, какою силой  
Сумел потрясти он шар земной?  
Что он попытка

Он в силу своего поэтического пророчества понимал, что страну после смерти Ленина ждут довольно суровые времена, вызванные сложностью решения задач, стоявших перед страной.



# К 125-летию К.Я. Листова

# МАЛОИЗВЕСТЕН, НО ВСЕМИ ЛЮБИМ

Имя советского композитора Константина Листова сегодня мало кому что скажет, однако стоит только напеть лирическую удалую «Тачанку-ростовчанку», песню военных лет «В землянке» или ставший знаменитым «Севастопольский вальс» – все сразу меняется: музыку эти знают и любят.

А ведь написал ее – как и вообще более чем 800 музыкальных произведений – именно он, родившийся 2 октября (19 сентября) 1900 г. в Одессе **Листов Константин Яковлевич**.

Родители – артисты цирка (отец – гимнаст, мать – балерина), и семья часто переезжала с места на место. Уже с 5 лет Костя потянулся к музыке, играл на мандолине, по слуху подбирал мелодии. Принимал участие в цирковых представлениях, и с детства полюбил море; позднее много песен посвятил морю и морякам.

Когда семья обосновалась в Царицыне, поступив в 1914 г. на фортепианное отделение музыкального училища Русского музыкального общества, в 1917 г. окончил его. А когда грянула Революция, посвятил ей первое свое симфоническое произведение «Лозунг свободы».

Мать в 1918 г. стала военным комиссаром госпиталя, отец – военном 32-го пулемётного полка РККА, куда служить призван был и Константин. И еще с постоянным аккордеоном в руках.

Участвовал в боях на Царицынском фронте, был под Камышином контужен, после чего Реввоенсовет в 1919 г. направил его в Саратовскую консерваторию. Учился по классу фортепиано и композиции, окончил консерваторию в 1922 г.

Одновременно работал пианистом и дирижером в Саратовском театре миниатюр. В 1923 г. переехал в Москву, работал в театре при Всероссийском Плётке, писал музыку к спектаклям. С 1925 г. – музыкальный руководитель одногодичных театров «Синяя блузка».

Был также великолепным пианистом, выступал с концертами, в 1928 г. написал музыку к оперетте «Королева ошиблась».

С 1934 г. музыкальный руководитель и дирижёр Театра обозрений Дома печати, написал музыку к нескольким спектаклям театра, и приходит уже слава первоклассного композитора-песенника.

А перед войной особой популярностью пользовались: та самая, ставшая знаменитой «Тачанка» – «Эх, тачанка-ростовчанка, наша гордость и краса» (1937 г., слова Михаила Рудермана), «Думка» (Сергей Альмов), романс



culture.ru

«В парке Чайка» (1939 г., Павел Арский), песня-танго «Если любишь» (1940 г., Лев Ошанин).

С 1938 г. Листов дирижёр в Московском театре оперетты; пишет музыку к радиопостановкам и спектаклям, к кинопроизводству «Победный маршрут» (1939), различные оркестровые инструментальные произведения. Яркой мелодичностью, задушевным лиризмом отличаются его оперетты «Ледяной дом» (1938), «Копилка» (1939).

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

## Тачанка

Музыка: К. Листов. Слова: М. Рудерман

Ты лети с дороги, птица,  
Зверь, с дороги уходи!  
Видишь, облако клубится,  
Кони мчатся впереди!  
И с налета, с поворота,  
По цепи врагов густой  
Застрочит из пулемета  
Пулеметчик молодой.

Эх, за Волгой и за Доном  
Мчался стелью золотой  
Загорелый, запыленный  
Пулеметчик молодой.

По земле грохочут танки,  
Самолеты петли вуют,  
О буденновской тачанке  
В небе летчики понят.  
И врагу поныне снится  
Дождь свинцовый и густой  
Боевая колесница,  
Пулеметчик молодой.

Припев:  
Эх, тачанка-киевлянка,  
Наша гордость и краса,  
Комсомольская тачанка,  
Все четыре колеса!

ины – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «Бьется в тесной печурке огонь, на поленях смола, как слеза. И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Поскольку всегда тяготил к морю, К. Листов с началом Отечественной войны

был – музыкальный консультант ГПУ (Главного политуправления) ВМФ. У него постоянные командировки: и на Северный флот, и даже на Дальний Восток.

И постоянно рождались песни – полковые, дивизионные, армейские, морские. «Ходили мы походами в далекие края, у берега французского бросали якоря» – поэтическое пение моря было композитору. Но пишет в 1942 г. и, на стихи Алексея Суркова, ту самую «Землянку»: «