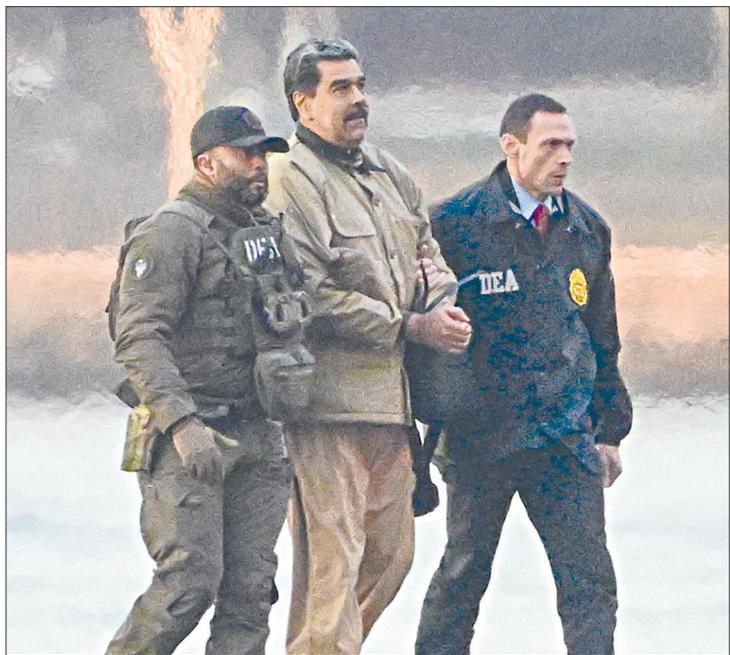




Вместе — на защиту мира и справедливости!



Stinger / EPA / TASS



kprf.ru

Обращение Общественного комитета за освобождение Николаса Мадуро

Похищение войсками и спецслужбами США президента Венесуэлы Николаса Мадуро и его супруги Силии Флорес стало беспрецедентным событием современной истории. Жертвами бандитской акции стали десятки людей, пострадали объекты жизнеобеспечения. Глава государства со своей женой взяты в заложники, чтобы шантажировать народ и руководство Венесуэлы, заставить их «добровольно» принять статус полуколонии.

Президенту Венесуэлы предъявлены абсурдные, бездоказательные обвинения в причастности к наркоторговле. При этом именно Соединённые Штаты на протяжении десятилетий опекали преступные картели в Колумбии и других странах, закрывали глаза на различные схемы наркобизнеса латиноамериканских режимов — «своих сукиных сынов».

Истинная цель властей США — получение контроля над огромными природными богатствами. Венесуэла является мировым лидером по запасам нефти, обладает крупными месторождениями золота, бокситов, никеля, железной руды. Эта страна — «ворота» ко всей Латинской Америке, господство над которой Белый дом объявил своей целью. Новая стратегия национальной безопасности США открыто ссылается на «доктрину Монро» и претендует на владычество Вашингтона в Западном полушарии.

В соответствии с международным правом глава любого суверенного государства обладает иммунитетом против разного рода преследований. Командой Трампа данная норма грубейшим образом нарушена. Судить Николаса Мадуро и Силию Флорес собираются в США по их законам и их судом, что само по себе попирает устои международной юстиции. Создан опаснейший прецедент.

Захват заложников и похищение людей — тяжчайшие преступления по законам любого государства, включая Соединённые Штаты. Организаторы данной акции призваны ответить за содеянное, какими бы полномочиями и должностями они ни обладали.

Нелепые обвинения стали рассыпаться с самого начала судилища в Нью-Йорке. Даже западные юристы признают незаконность этого позорного спектакля. Государства мира, в том числе ряд союзников США, выступили с осуждением произвола. Очевидно, что циничные действия Вашингтона могут быть реализованы и в отношении глав других стран. Так, уже звучат угрозы в адрес премьер-министра

Гренландии, который высказался против её оккупации. Дьявольская кампания клеветы разворачивается в отношении Кубы.

Николас Мадуро и его супруга стали сегодня самыми известными политзаключёнными на планете. Широкая кампания солидарности с ними — не только моральный долг всех честных людей. Она может стать эффективным средством отпора на мировое господство и хамским попыткам Вашингтона взламывать суверенитет самостоятельных государств.

Мы заявляем о создании Общественного комитета за освобождение президента Венесуэлы Николаса Мадуро и его супруги Силии Флорес. Объединяясь, мы намерены приложить все силы, чтобы прекратить незаконные действия властей США.

Призываем государственных и общественных деятелей, правозащитников и журналистов, представителей науки и культуры, всех честных людей, вне зависимости от политических, религиозных и иных убеждений, поддержать нас в стремлении защитить международное право, добиться освобождения президента Венесуэлы, мобилизовать народы на борьбу против торжества «закона джунглей».

Мы хорошо помним, что многолетняя кампания солидарности с Нельсоном Манделой привела к его освобождению из застенков режима апартеида. Вскоре после выхода на свободу, на первых в истории ЮАР демократических выборах, он был избран президентом своей страны.

Обращаемся с призывом о создании национальных комитетов за освобождение Николаса Мадуро и Силии Флорес. Исходим из необходимости формирования также международного комитета с участием политиков, юристов, общественных деятелей разных стран. Вместе нам предстоит поставить за собой стремление Трампа использовать силу в качестве главного средства обеспечения интересов США.

Объединяясь, победим!

г. Москва, 28 января 2026 г.

**Общественный комитет
за освобождение Николаса Мадуро**

Убеждены в том, что солидарность действий позволит не только добиться освобождения Николаса Мадуро и его супруги. Она поможет Венесуэле и другим странам в борьбе за национальный суверенитет, за право распоряжаться своими богатствами, за возможность самостоятельно выбирать союзников и друзей.

Народ Венесуэлы уверенно отвергает посягательства на его выбор. Тысячи людей выходят на улицы и площади, требуя освобождения президента и прекращения вмешательства в дела их Родины. Их требования заслуживают безусловной поддержки всего мира. Даже в цитадели империализма — США — бандитская политика руководства этой империи вызывает мощное сопротивление.

Наша борьба должна развиваться по нарастающей.

В противном случае аппетиты хищников не ограничатся Латинской Америкой. В списке их врагов — все страны, претендующие на суверенное развитие. Это Китай, Куба, Иран, КНДР. И это — Россия. Мы категорически отрицаем разговоры на тему: «Пусть Трамп бесчинствует сколько угодно, лишь бы США нас не трогали!» Эта позиция не просто ошибочна. Она прямо противоречит национальным интересам нашей страны. Граждане России, её политические силы призваны выразить твёрдое неприятие агрессии против Венесуэлы, Кубы и других стран.

Стоит задача объединить все силы, отвергающие диктат капитала и интервенционизм гангстеров из Вашингтона. В Общественный комитет за освобождение Николаса Мадуро и его супруги уже вошли представители общественности, учёные, деятели культуры, правозащитники. Наш Комитет открыт для самого широкого сотрудничества. Мы намерены уверенно разоблачать преступления империализма, сотрудничать с единомышленниками, координировать свою работу на международной арене, проводить кампании солидарных действий.

Вместе — на защиту мира и справедливости!

Объединяясь, победим!

г. Москва, 28 января 2026 г.

Нет — террору США против Кубы! Да — международной солидарности! Заявление Президиума ЦК КПРФ

Куба, избравшая путь суверенного развития и социализма, многие десятилетия выступает объектом ненависти империалистических сил. Гордо защищая свою самостоятельность, Гавана развивает стратегическое партнёрство с Москвой и Пекином, выступает оплотом сопротивления гегемонизму США в Западном полушарии. Эта принципиальная позиция вызывает ожесточённое давление Вашингтона, который не сумел смириться с победой Кубинской революции и падением марионеточного режима Батисты.

На протяжении многих десятилетий США ведут попятную войну против кубинского народа. В ходе неё использованы незаконная экономическая блокада, идеологические диверсии и даже покушения на жизнь лидеров революции. Беспрецедентная кампания лжи и клеветы против Кубы преследует цель разрушить её сложившийся государственный строй и сделать народ жертвой неокolonиальной эксплуатации.

Множество разнообразных антикубинских мер провалились. Не удалась попытка воспользоваться трагедией разрушения СССР для удушения Острова свободы. Куба продолжает идти курсом, провозглашённым Движением 26 июля и Команданте Фиделем Кастро. Её народ глубоко чтит Хосе Марти, Эрнесто Че Гевару, Камилло Сьенфуэгоса и других героев борьбы за национальное освобождение.

Все последние дни мир наблюдает новую опасную эскалацию. Агрессивность США в отношении Кубы нарастает. Опираясь на абсолютно лживые предлоги, Вашингтон ужесточает блокаду и стремится ввести полное эмбарго на поставки в страну топлива. Налицо акт экономической и политической войны. Грубо нарушаются права человека и нормы международного права.

Жесточайшее давление Дональда Трампа и его команды на народ и правительство Кубы стоит в одном ряду с бандитской кражей президента Венесуэлы Николаса Мадуро, шантажом Панамы и Гренландии, содействием проявлениям израильского геноцида в отношении палестинцев, бряцанием военной силой против Ирана. Под угрозой карательных мер Вашингтон заставляет другие страны соглашаться с этой преступной политикой.

Подобные методы доказывают: главной угрозой миру и стабильности на планете является политика Соединённых Штатов. Власти этой страны всё шире стремятся присвоить себе полномочия мирового диктатора.

Российские коммунисты решительно осуждают злобную агрессию США против Кубы. В результате политики Вашингтона эта страна уже более 65 лет страдает от самой длительной в истории блокады. КПРФ выражает полную солидарность с братским ку-

бинским народом, Коммунистической партией и правительством Республики Куба.

Призываем руководство всех государств мира предельно серьёзно отнестись ко всё более авантюриной линии Вашингтона в международных делах. Сегодня крайне важно оказать действенную помощь Кубе в преодолении беспрецедентной блокады и её последствий.

Отстаивая свою свободу, Куба ведёт борьбу не только за собственное будущее. Гавана настоятельно противостоит плану архитекторов «нового мирового порядка». Она защищает право на независимое развитие всех народов Земли. Страны, верные принципам Устава ООН, призваны создать единый фронт в защиту принципиально важных международных правовых норм, суверенитета народов и их фундаментальных прав.

КПРФ призывает все прогрессивные и патриотические силы мира к мобилизации и совместным действиям в поддержку Кубы. Нам необходимо сплотиться в борьбе с опасными провокациями империалистов и вместе встать против агрессии в любой точке планеты.

Да здравствует свободная Куба!

Да здравствует право народов на суверенный выбор пути развития!

Выход из глобального кризиса — социализм!

Открытое письмо

Деятелям науки и искусства всех стран мира

Чрезвычайному и Полномочному Послу Боливарианской Республики Венесуэлы г-ну Хесусу Рафаэлю Саласару Веласкесу

Уважаемый г-н Хесус Рафаэль Саласар Веласке!

Уважаемые коллеги!

3 января 2026 года вооружённые силы США совершили вероломный акт агрессии против суверенного государства, члена Организации Объединённых Наций, — Боливарианской Республики Венесуэлы. В результате вооружённого нападения убиты десятки граждан Венесуэлы, разрушены объекты гражданской и военной инфраструктуры,

спецназом США похищены Президент Боливарианской Республики Венесуэлы Николас Мадуро Морос и его супруга — Силия Флорес.

Оба насильственно вывезены в тюрьмы застенков. Власти США под наудуманными предлогами пытаются привлечь Николаса Мадуро к уголовной ответственности. Это варварское вторжение вызвало бурю справедливого возмущения среди мировой общественности.

Петровская академия наук и искусств (ПАНИ), Почётным академиком которой является Николас Мадуро Морос, считая подобные действия США актом международного терроризма, поддерживает требования МИД РФ о немед-

ленном освобождении Президента Венесуэлы и его супруги. Представители Академии готовы войти в состав Общественного комитета за освобождение Президента Венесуэлы Николаса Мадуро и его супруги, созданного по инициативе КПРФ.

ПАНИ также призывает всех прогрессивных настроенных деятелей науки и искусства заявить решительное «НЕТ» агрессивным действиям администрации США и требовать освобождения законно избранного Президента Венесуэлы и его супруги.

**А.В. ВОРОНЦОВ,
Президент Петровской
академии наук и искусств,
доктор философских наук,
почётный профессор**

Углубление взаимодействия

2 февраля в Москве Председатель Правительства России Михаил Мишустин совместно с Премьер-министром Республики Беларусь Александром Турчиным провёл заседание Совета Министров Союзного государства. По итогам заседания был подписан ряд документов. Публикуем главное из выступлений глав правительств двух наших стран.

Михаил МИШУСТИН:

— Из задач, запланированных на 2024 и 2026 годы, значительная часть — мы можем сегодня это констатировать — выполнена. В первую очередь в промышленности и сельском хозяйстве, а также энергетике, транспорте и логистике, налоговой и таможенной сферах, науке, образовании, культуре и во многих других областях.

Мы продолжаем наращивать взаимный товарооборот. По итогам 11 месяцев прошлого года он составил практически 4 трлн рублей.

Расширяем также кооперацию в промышленности. Воплощаем в жизнь 26 интеграционных проектов, чтобы укрепить независимость от иностранных поставщиков в разных отраслях. Можно отметить автомобильную отрасль, сельскохозяйственное машиностроение, микроэлектронику, оптику. По выпуску станков активно совместно работаем. Взаимодействуем также в авиа- и судостроительной областях.

Большое внимание уделяем подготовке кадров. В преддверии нашего заседания подписано новое межправительственное соглашение об условиях деятельности Белорусско-Российского университета. Это один из ведущих образовательных и научных центров, где обучаются порядка 4 тысяч человек. Подписанный документ закрепляет его статус межгосударственной образовательной организации, вводит единый уровень стипендиальной поддержки. Ребята и дальше смогут осваивать востребованные профессии по самым высоким стандартам.

Сегодня рассмотрим решения, которые также послужат дальнейшему формированию общего социально-экономического пространства. Предлагаются предоставить российским и белорусским предприятиям возможность получить для своей продукции статус «товар Союзного государства». Пока речь идёт о ряде позиций. Это, в частности, станки, автобусы, грузовые автомобили и микроэлектроника. Без сомнения, этот список будет пополнен.

Главное условие, что промышленная продукция должна производиться совместно — с использованием материалов и компонентов из обеих стран. Компани-

ям, которые её выпускают, станут доступны дополнительные меры поддержки и преференции как по линии России, так и по линии Беларуси. А потребители будут чётко понимать, что этот качественный товар сделан в Союзном государстве.

Продолжаем и совместную работу по улучшению транспортной связанности. Это важно для удобства пассажиров, укрепления контактов между людьми, создания новых кооперационных связей.

Обсудим сегодня также, как должны быть организованы регулярные приграничные пригородные перевозки железнодорожным транспортом — между соседними регионами России и Беларуси.

Предполагается, что льготные категории граждан наших государств получат право на бесплатный проезд на всём пути следования поезда. А для некоторых — станут действовать существенные скидки.

Наши граждане активно путешествуют по обеим странам. Растёт число иностранных гостей, которые хотят познакомиться с нашей культурой и традициями, посетить исторические места.

Чтобы раскрыть такой потенциал в полной мере, будет создан туристический информационный центр Союзного государства. Он разместится в историческом центре Смоленска. Это поможет привлечь путешественников, формировать и продвигать общие востребованные туристические продукты...

Интеграция России и Беларуси в Союзном государстве во многом служит ориентиром для совместной работы в других многосторонних форматах, включая Евразийский экономический союз, Содружество Независимых Государств, Шанхайскую организацию сотрудничества.

Вместе мы формируем условия для прямого взаимодействия граждан, предпринимателей, предприятий, повышения качества жизни людей и процветания наших государств и, конечно, укрепления связей между братскими народами России и Беларуси. Это тоже очень важное направление нашей работы. Рассчитываем, что и сегодняшняя встреча будет вконец этому способствовать...

Александр ТУРЧИН:

— Сегодня мы подводим определённые итоги и определяем стратегию на перспективу через призму отмечаемого в этом году 30-летнего юбилея подписания Договора об образовании Сообщества Беларуси и России, который заложил фундамент Союзного государства...

Россия в 2025 году укрепила статус ключевого партнёра для Беларуси. Около 60% всех привлечённых прямых иностранных инвестиций приходится на долю российских инвесторов. При этом Беларусь также существенно наращивает инвестиции в экономику России — ещё более быстрыми темпами.

Прирастаем и во взаимной торговле. За 2025 год внешнеторговый оборот Беларуси и России увеличился на 5,6%. Ещё более высокими темпами растёт торговля услугами.

Взята приличная скорость сближения, создана полноценная правовая база экономической интеграции. Сейчас важно своими руками не сдвигать уже достигнутое и не воздвигать новые барьеры.

Потенциал экономического роста виден прежде всего в следующих направлениях. Первое — промышленная кооперация и совместная реализация инновационных проектов. Что обеспечит добавленную стоимость, загрузку производственных мощностей, экономическую отдачу вложенных средств, возможность инвестировать в новые проекты, а также импортнезависимость и технологической суверенитет. Конечная цель — национальная безопасность и рост благосостояния народа.

Развитие данного направления сегодня рассматриваем два взаимосвязанных стратегически важных документа: о товаре Союзного государства и создании Комитета по стандартизации и качеству Союзного государства. Их ключевая

задача — защита союзного рынка, повышение конкурентоспособности выпускаемой продукции...

Второе направление для дальнейшего экономического роста нашей интеграции — реализация намеченных задач по цифровой трансформации. Она способствует выравниванию институциональных условий по взаимодействию субъектов хозяйствования, инвесторов и государства. В связи с этим принципиально важно максимально скорректировать и завершить реализацию мероприятий по признанию электронной цифровой подписи в электронном документе при трансграничном информационном взаимодействии.

Третье — развитие малого и среднего бизнеса. Это направление очень плотно взаимосвязано с предыдущим. В Республике Беларусь продолжается работа по созданию информационной системы «Цифровая платформа для субъектов хозяйствования, инвесторов и государства». В ходе создания в неё будут поступательно интегрироваться цифровые сервисы и базы данных цифровой платформы «МСП.РФ».

Крупные промышленные предприятия Беларуси разместили на российской платформе заказы на более чем 100 видов комплектующих и материалов. Около 30 российских малых и средних предприятий откликнулись на этот спрос. В работе коммерческие контракты на поставку.

Наша задача — создать максимально комфортные условия для субъектов хозяйствования, возможность безбарьерного взаимодействия между собой...

Уважаемые коллеги, насыщенная повестка сегодняшнего заседания отражает заинтересованность Беларуси и России в углублении взаимодействия, поиске решений по возникающим вопросам, а также в создании новых точек роста в интересах наших государств и народов...

Социальная хроника 2026

Индексация выплат

С 1 февраля в России были проиндексированы более 40 социальных выплат. Как сообщает пресс-служба Госдумы, возросла сумма материнского капитала. При рождении первого ребенка семья сможет рассчитывать почти на 729 тысяч рублей и еще 234,3 тысячи рублей – при рождении второго. При этом, если семья не получила сертификат на первого ребенка, при рождении второго ей полагается 963,2 тысячи рублей. Увеличено единовременное пособие при рождении ребенка, выплаты женщинам, удостоенным звания «Мать-героиня», компенсационные выплаты по уходу за детьми с инвалидностью и инвалидами с детства I группы и целый ряд других выплат семьям с детьми. Также индексация коснется ежемесячных денежных выплат, которые получают ветераны Великой Отечественной войны и боевых действий, чернобыльцы, Герои России, Герои Труда, люди с инвалидностью всех трех групп.

Татарстан: попытка мошенничества

Житель Нижнекамска чуть не лишился автомобиля после звонка «сотрудницы пенсионного фонда». В ходе разговора 68-летний мужчина сообщил собеседнице код из sms-сообщения. После этого ему позвонили уже «сотрудники ФСБ», рассказавшие, что из-за названного кода у нижекамца могут похитить деньги, поэтому надо срочно продать автомобиль, а деньги положить на «безопасный счёт». Мужчина обратился в ближайший автосалон для срочной продажи автомобиля за 2 млн рублей. Однако один из сотрудников заподозрил, что клиент находится под действием мошенников, и сообщил об этом в полицию. В итоге в момент предполагаемой сделки мужчину встретил не покупатель, а сотрудники МВД, объяснившие, что он мог стать жертвой мошенников.

Недоверие нейросетям

Большинство россиян не доверяет искусственному интеллекту решение основных вопросов в своей жизни. Это показало исследование сервиса «Авито путешествия». Так, нейросетям не готовы поручить решение вопросов, связанных с собственной безопасностью, бюджетом и расходами. Многие не доверяют ИИ вопросы выбора жилья, транспорта и выбора досуга. Лишь 12% опрошенных заявили, что во всём доверяют нейросетям.

Якутия: работа без оплаты

Дворник с инвалидностью остался без зарплаты, потому что «в бюджете нет денег». Как рассказал портал «Антиджоб», изначально Антон убирал улицы как волонтер. А в сентябре прошлого года его нанял на работу предприниматель, который заключил контракт с мэрией. Парень начал в меру сил помогать многодетным семьям и заниматься благотворительностью. При этом с самого начала начались задержки зарплаты, а с ноября за уборку 20 улиц молодой человек перестал получать оплату. Предприниматель, нанявший Антона, заявил, что мэрия Якутска не платит ему с ноября. Власти признали, что не перечисляют деньги подрядчику «из-за трудностей с бюджетом».

Виртуальная выставка

Государственный Эрмитаж открыл первую полностью виртуальную выставку. Как сообщила пресс-служба музея, с 1 февраля на сайте Эрмитажа начинается проект «Искусство быть художницей», который посвящен выдающимся женщинам в европейском искусстве XVIII–XX веков. По словам организаторов, задача выставки – «отдать дань тем, кто, несмотря на социальные ограничения, повлиял на стиль и моду своего времени». Выставка оформлена как путешествие по музейным залам, а перед каждой картиной можно «остановиться», рассмотреть в деталях и прочитать аннотацию. В дальнейшем Эрмитаж планирует расширить свою виртуальную экспозицию.

Пензенская область: компенсация за травму

Жительница Октябрьского района отсудила у работодателя компенсацию морального вреда из-за несчастного случая на производстве. Как сообщили в пресс-службе региональной прокуратуры, в апреле 2025 года в цеху на женщину упало десять триплексных стекол весом не менее тонны. Она получила множественные телесные повреждения и проходила длительное лечение. Женщина подала в суд для взыскания с работодателя денежных средств в качестве компенсации морального вреда, причиненного в результате несчастного случая. В итоге пострадавшей было выплачено 700 тысяч рублей.

Москва: цифровой военкомат



Евгений Мессман / ТАСС

В столице запустили военкомат «нового формата» с цифровыми сервисами. Об этом говорится на сайте мэрии города. В военном комиссариате организован прием граждан в формате одного окна. Так, горожане, пребывающие в запасе, могут встать или сняться с воинского учета, внести изменения в документы при переезде, смене регистрации, места работы, сообщить об изменениях семейного положения, получить справки, выписки, копии документов, обратиться за получением льгот или помощью, а также запросить архивные документы.

Подготовила Мария СЕРГЕЕВА



Ямало-Ненецкое окружное отделение КПРФ

24 января в поселке Тазовском состоялся митинг, на который пришли не только жители посёлка Тазовский, но и приехали люди из Находки, Гыды, Газ-Сале.

Открыла митинг первый секретарь Комитета Ямало-Ненецкого окружного отделения КПРФ Е.М. Кукушкина, которая рассказала о предложении фракции КПРФ по увеличению финансирования программы по жилью для КМНС.

Губернатор, услышь голос тундры!

Митинг в Тазовском. Коренные тазовчане отстаивают свое право на жилье

Первый секретарь Тазовского райкома КПРФ, депутат Думы Тазовского района Н.А. Батурина поблагодарила присутствующих за то, что они в такой морозный день пришли на митинг, организованный коммунистами. Она привела примеры тазовчан, живущих в районе без жилья, рассказала о людях, которые десятилетиями стоят в очереди на получение жилья, привела пример соседней Югры по решению жилищной проблемы для КМНС.

Секретарь окружного Комитета А.А. Ламдо рассказал о том, что КПРФ на выборах в За-

конодательное Собрание ЯНАО шла с программой, одним из пунктов которой было увеличение финансирования жилищной программы для КМНС. За последние несколько месяцев было сделано много того, чтобы вопросы начали решаться. Коммунисты провели митинг в Салехарде, резолюция митинга была отправлена органам власти, были опубликованы обращения участников СВО, опубликовано обращение к Президенту РФ. Но власти делают вид, что ничего не происходит, хотя проблема стоит остро и сама собой

не решится. А.А. Ламдо призвал ямальцев к солидарной борьбе за общие интересы. Алибек Джабуев, член бюро Комитета Ямало-Ненецкого окружного отделения КПРФ, первый секретарь Новоуренгойского горкома КПРФ, депутат Думы Нового Уренгоя, призвал всех сплотиться вокруг Коммунистической партии и активнее бороться за свои права.

Выступающие на митинге рассказывали о своих проблемах и положении, в котором они оказались. Молодая женщина, работающая в образовании, справед-

ливо задала вопрос, почему они, жители Ямала, отучившись и получив образование, возвращаются в свои посёлки и не могут получить нормальное жильё, в то время, когда приезжим, обучившимся по тем же специальностям, предоставляется комфортное жильё. Молодой человек, имеющий пятерых детей, пенсионеры, отработавшие в рыбной отрасли, ветераны Ямала, тундровики, те, кто не может жить в тундре по состоянию здоровья, многодетные родители, малоимущих граждане – люди говорили о своих наболевших пробле-

мах. Многие из выступающих снимают жильё за колоссальные деньги. В конце митинга была принята резолюция, которая отправлена в органы исполнительной власти. Основное требование – увеличение финансирования программы жилья для КМНС. В рамках митинга было записано обращение к руководителю СК России А.И. Бастрыкину с просьбой обратить внимание на проблемы коренных ямальцев. Обращение отправлено в Следственный комитет России.

Пресс-служба КПРФ-Ямал



Ямало-ненецкое окружное отделение КПРФ

Из последней почты

Не устоял на краю... Чья вина?

Да, это я про Владимира Высоцкого, который пел:

*Я коней напою,
я куплет допою –
Хоть мгновенье ещё
постою на краю...*

Но не успел ни ещё постоить на краю, ни допеть своих песен. Ждал поддержки, ждал простого признания, но не дождался.

В этом году день его рождения отмечали особо громко и с особой любовью. Называли лучшим поэтом страны и даже Мира. Сравнивали с Пушкиным. Только вот, он не пал, как Пушкин, оклеветанный молвой. Потому что его все любили и простили бы ему любые прегрешения. Он был, действительно, даже не народным, а всенародным поэтом. Он ни с кем не конфликтовал, никого не вызывал на дуэль. Не был диссидентом. Даже иностранным журналистам не удавалось спровоцировать его на какой-нибудь негатив против своей Родины. Его песни слушали и любили даже все члены Политбюро КПСС.

Высоцкий не писал блатных песен. А сейчас эти песни отбросов нашего общества постоянно рекламируют на передаче «Три аккорда», на «Первом» телеканале. Здесь многие их авторы и исполнители, даже со званиями Заслуженных и Народных артистов России, активно пропагандируют воровскую, тюремную и даже бандитскую романтику. 14 декабря прозвучала песня «Гоп-стоп»: «Гоп-стоп, Сэмен, засунь ей под ребро, Гоп-стоп, смотри, не обломай «пер». И, в заключении, тут же на сцене группа бандитов набрасывается на женщину с ножами.

А всего через день, 16 декабря школьник из Одинцова пошёл в школу со своим «Гоп-стопом». Кто автор этого шедевра? Известный член Союза писателей России (о таком член-

стве так мечтал Высоцкий!). И вся страна смотрит на рекламу такого преступления. А где наша творческая элита? Почему она допускает подобное? Неужели кому-то не понятно, что публично призывать к убийству – это преступно. Молчит и прокуратура – зачем связываться со знаменитостью. А не исключено, что наслушавшись подобных наставлений школьник превратился в малолетнего убийцу. Ранил несколько человек, в том числе охранника и убил мальчонку. При этом, он оказался прилежным учеником – не «обломал перо».

А Высоцкий честно сочинял светлые и патристические стихи от всей своей широченной души и пел их. Пел надрыно, вкладывая эту душу в каждое слово, в каждый жест. Он никогда не притворялся, не врал, никогда ни перед кем не лебезил. Он всегда был самим собой. Так почему, при всём этом, он остался один на один со своею бедой, которая

*А Беда, хоть тяжела, –
А за острые края
задержалась.*

До сих пор, никто не назвал даже предполагаемых виновников этой трагедии – преждевременной утраты российского гения. Поэтому я сейчас попробую разобраться в той ситуации.

Видно, власть просто обалдела от сверхъяркого горения этого таланта. От этой взрывной всеобщей любви к нему. И ждала оценок этого необычного явления от его коллег – поэтов, писателей и прочей творческой элиты. А элита молчала. Творческая элита ждала отмашку властей – хвалить или ругать. Для собственной инициативы у них не хватало ни сил, ни смелости. Ну как им было признать величие Высоцкого, в ущерб собственному «величию». Поэто-

му, даже не пригласили в свой Союз писателей. Мол, не та рифма у него, не те знаки препинания. А то, что вся страна знала и распевала не их, а Высоцкого стихи-песни, их не смущало.

Тут я вспомнил слова Некрасова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан». Так вот вся творческая элита страны оказалась далёкой от понимания гражданского долга. А без чувства гражданина ни один поэт, писатель, художник или иной представитель творческой интеллигенции не может считаться таковым. А те же тогда они? Великий Некрасов в своём стихотворении «Поэт и гражданин» ответил точно:

*Они – стяжатели и воры,
Другие – сладкие певцы,
А третьи... третьи –
мудрецы:
Их назначенье – разговоры.
Свою особу ограда,
Они бездействуют,
твердя:
«Неисправимо наше племя,
Мы даром гибнуть
не хотим,
Мы ждем:
авось поможет время,
И горды тем,
что не вредим!»*

Вот так: шли годы, а они никому не вредили. Создавали свои убогие и блатные песни, которые никто не пел, принимали сами себя в Союз писателей и назначали себе высокие звания заслуженных и народных. Тем самым унижали и угнетали Великого поэта, Всенародного артиста. Но, ведь, не вредили ему. Вот такая бесхребетность, зависть, угодничество, страх перед «как бы чего не вышло», раболепство перед, даже очень сомнительными, авторитетами (особенно из Парижа) почему-то характерны для нашей творческой элиты. А тут появился индивидум Высоцкий,

лишённый всех этих качеств и даже не озбоченный теплом своих домашних тапочек. Ну как такого принимать в свой элитный Союз?

И это, к сожалению, не только в среде литераторов. Разве в среде художников не то же самое? Посмотрите, как по чьей-то отмашке они нахваливают даже чёрный квадрат Малевича. Это означает, что они, по той же отмашке, не замечают шедевры других художников. Одна «послушница» такого художества очень убедительно сказала мне, что если долго внимательно смотреть в этот чёрный квадрат, то обязательно что-то увидишь. Я согласился с существованием такого эффекта долгого всматривания. И даже привёл пример. Если врач проктолог будет также долго внимательно всматриваться в объект своего наблюдения, то, в конце концов, он тоже что-нибудь подобное увидит. Но, не обязательно ведь выставлять этот объект на всеобщее обозрение!

Если такая картина уже имеется в каком-нибудь медицинском институте, на кафедре анатомии, предлагаю повесить её рядом с квадратом Малевича. Тогда зрители, подолгу всматриваясь в них, смогут точно определить, какая из них более гениальная.

Не отстают от любителей Малевича и художники – модельеры. Видя желание женщин одеваться красиво, власть страны открыла, практически, во всех крупных городах «Дома мод» и организовала подготовку кадров по этим специальностям. Задача – разрабатывать свои удобные и красивые модели. И я знаю, что многие наши специалисты и артисты, выезжая за рубеж, в таких нарядах, созданных на базе национальных художественных традиций, вызывали восторг иностранцев. Но мо-

делу это не интересовало. Им хотелось личного признания Парижа. И они, по отмашке тех модников, начали одевать наших женщин в их разработки, даже в самые уродливые.

Достаточно вспомнить туфли на платформах – настоящие копыта. Или на высоченных шпильках, из-за которых многие ломали и уродовали ноги. И не надо мне говорить, что это красиво. Канадские женщины, даже этнические француженки во франкоговорящей провинции Квебек, таких каблучков не носили и не носят. Если вы, например, в Монреале, увидите женщину на таких каблучках, знайте, что это эмигрантка и, скорее всего, из России. Для канадцев безопасность и удобство важнее отмашки из Парижа. Но нашим модельерам, наоборот, отмашка из Парижа важнее даже женских ножек.

Кстати, они уже давно называют себя модельерами, а кутюрье. Это ещё одно предательство нашей творческой элиты. В данном случае предательство русского языка. Теперь, куда ни глянь, всюду «креативы», «тренды», «бренды» и прочая ерунда. Даже политики и телеведущие уже во всю трендят и брендят. А я всё чаще не понимаю, что они сказали, хотя говорили, вроде, на русском языке.

Появление иностранных слов естественно, когда появляется новое изобретение со своим не русским названием. Например, «компьютер». Но зачем заменять уже существующие русские слова на иностранные? Вот в этом можно взять пример с французоз. Они очень рьяно отстаивают чистоту своего языка. Даже на всемирно признанное название «компьютер» придумали собственное название «ordinateur».

В этой области они даже ходят слишком далеко, и сотрудник службы контроля за языковой чистотой может потребовать заменить в меню ресторана название итальянского блюда «паста» на французский термин. А в России творческая элита продолжает «не вредить», глядя на то, как уродуется их родной язык. Язык, которому они якобы служат и которому должны быть благодарны.

Думаю, что я понятно прояснил причину ранней гибели Высоцкого. Инфантильность нашей творческой элиты порвала его парус.

«Парус! Порвали парус!»

Только вот каются ему не в чем. Ведь всем понятно, что с таким парусом любое судно, даже в самый небольшой шторм, обречено на гибель. А все просто наблюдали за этой гибелью и не вредили. Поэтому каяться должны они – наблюдатели. И никакие сегодняшние дифирамбы в его адрес не могут снять с них ответственность за случившееся. Я хочу, чтобы все наши творческие деятели перечитали это важное стихотворение Некрасова. Может даже его надо включить в учебные программы всех творческих мастерских и ВУЗов. С обязательным заучиванием наизусть. Чтобы они поняли своё главное предназначение: поэт, писатель, художник, музыкант, артист, певцом, даже поющим песни Высоцкого, можешь ты не быть, но гражданином быть обязан.

В противном случае вся их деятельность – пустоцвет. Пышный, красивый, пахучий, но бесплодный. А Владимир Семёнович Высоцкий был и Поэтом и Гражданином и Человеком! Поэтому его творения останутся на века.

Георгий ТКАЧЕНКО

Светлана ЗАМЛЕЛОВА

К 200-летию М.Е. Салтыкова-Щедрина

«Горько издевался он над суетными и тщеславными...»

БУЛГАКОВ называл себя не только мистиком, но и сатириком, последователем М.Е. Салтыкова-Щедрина. Но любовь к сатире – не единственное, что объединяет двух великих русских писателей. На упреки в нелинии к революции и даже в контрреволюционности Булгаков отвечал, что не верил в русскую революцию по той простой причине, что русский народ образца начала XX века ещё недостаточно развит, недостаточно образован, чтобы заниматься такими внушительными преобразованиями. И тем более добиваться каких-то успехов на этом пути.

«Чёрные и мистические краски, – писал Булгаков в письме Правительству СССР от 28 марта 1930 г., – в которых изображены бесчисленные уродства нашего быта, яд, которым пропитан мой язык, глубокий скептицизм в отношении революционного процесса, происходящего в моей отсталой стране и противопоставление ему излюбленной и Великой Эволюции, а самое главное – изображение страшных черт моего народа, тех черт, которые задолго до революции вызывали глубочайшие страдания моего учителя М.Е. Салтыкова-Щедрина».

Прав или нет оказался Булгаков, не в том сейчас дело. Интересно, что его учитель за полвека до того придерживался схожих взглядов на русский народ и русскую жизнь. Эти взгляды с блеском изложены в разных произведениях Салтыкова-Щедрина. А наиболее сконцентрированно – в «Истории одного города», жителей которого кидает из крайности в крайность. Отчего эти самые жители ну никак не найдут разумной и уравновешенной формы правления городом и обустройства существования на его стогах. Всё, что происходит в городе Глупове, всегда имеет непреходящий оттенок абсурда. Что жители города, что его жители придерживаются весьма своеобразной логики, вывернутой наизнанку, да ещё и, образно говоря, натянутой на какого-то уродливого болвана.

Примерно так Салтыков-Щедрин видел русскую жизнь и русскую историю. И, конечно, такой взгляд не мог не снискать для писателя клейма «западника» или даже ненавистника России. Однако ни тем, ни другим Салтыков-Щедрин, по сути, не был. О любви к Родине он высказывался вполне определённо, писал, что не видит себя где-либо, кроме России, которую любит «до боли сердечной». В отличие от современных «западников» (они же «либералы»), требующих, чтобы Россия была филиалом Западной Европы, Салтыков-Щедрин ничего такого не предлагал и Запад как таковой не идеализировал.

В отличие же от современных «патриотов», путающих патриотизм с верноподданничеством (или, по слову Салтыкова-Щедрина, «смешивают выражение «отечество» с выражением «ваше превосходительство»), писатель не умилялся каждой выходкой властей предрешающих и не призывал кару небесную на головы несогласных с властью. Ни Россия, ни Европа не виделись ему райскими кущами. Всюду и всегда есть хорошее и плохое, полезное и вредное, прекрасное и безобразное.

Он не приходил в восторг от кислых щей и крестьянской общины. Но и буржуазный порядок Европы не вызывал у него восхищения. Никакое существующее жизнеустройство не может быть идеальным. Так что нечего и повторять за кем-то. Не лучше ли избавиться от балласта глупости и начать жить своим умом? Тем более что порядок может иметь разные лики. Как, впрочем, и хаос.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН сложно приписать к какому-то лагерю. Его прибежище – здравомыслие. Самое опасное из всех убеждений, вызывающее подозрение как у толпы, так и у сильных мира сего, поскольку в завоевании симпатий лояльности, льстивости и благонамеренности куда как предпочтительнее привычки говорить правду. Но как бы ни критиковал, как бы зло ни высмеивал Салтыков-Щедрин порядки и нравы в Отечестве, заграничные он не любил. Напротив, отправившись в путешествие по Западной Европе, он довольно скоро заскучал и не мог дожидаться, когда же настанет время возвращаться в Петербург.

Впечатления свои от поездки он изложил в странной, но похожей ни на что другое в этом жанре, книге «За рубежом». Книга вышла весьма непросто для восприятия и действительно не имеющей ничего общего, кроме разве формального признака, с путевыми заметками Герцена, Достоевского, Толстого, Горького...

Зато «За рубежом» напоминает Солярис С. Лема. Но не само произведение, а тот самый разумный Океан, постоянно меняющийся и самоброзирующийся. Вот и книга Салтыкова-Щедрина ведёт себя как живой организм, видоизменяясь, переходя от реализма к сатире, от серьёзного тона к иронии. И не всегда получается ухватить этот текст, вовремя интонация сменяет другую, где язык публицистики оборачивается инсказанием.

В этой феерии, в этом калейдоскопе образов и жанров Салтыков-Щедрин то и дело сравнивает жизнь в Отечестве с заграничными порядками и укладами. И если в Европе формальный порядок более совершенен, то это не делает совершеннее саму жизнь и счастье людей.

Вообще, это всегдешнее сравнение России с европейскими государствами кажется до нелепого надуманным. Хотя бы потому, что Россия – страна значительно более молодая, сформировавшаяся как государство значительно позднее, чем та же Франция. Это не хорошо и не плохо. Никто же не удивляется тому, что младший брат ещё не разговаривает в то время, как старший воево болтает по телефону, или, к примеру, что у старшего штаны на размер больше.

Кстати, о штанах, а заодно о полемике Салтыкова-Щедрина с «народниками». Описывая совершенно порой дикие порядки и воззрения, бытующие у простого народа, он с огромным сомнением относился к русской общине как к источнику преобразований снизу. Это и составляло, среди прочего, предмет несогласия писателя с поборниками народной правды. Важнейшее место в книге «За рубежом» отводится небольшим пьесам – по сути, диалогам. Это, например, разговор Свины с Правдой или Мальчика в штанах с Мальчиком без штанов. Мальчик

в штанах олицетворяет крестьянство Германии (а с натяжкой – всей Западной Европы), Мальчик без штанов, как можно догадаться, стал символом российского крестьянства. Можно даже сказать, что писатель даёт здесь сравнение двух национальных типов – немецкого и русского. Из описания и разговора двух мальчиков явствует, что Мальчик в штанах, конечно же, чище и опрятнее, да и в целом жизнь его более устроена, чем жизнь Мальчика без штанов, выпрыгнувшего из появившейся влруг, среди мощёной немецкой улицы, лужи. Мальчик в штанах – это обитатель буржуазного мира, связанного контрактами и обязательствами. Мальчик же без штанов пришёл из мира дикого капитализма, где пока не вся жизнь опутана контрактами, где больше хищничества, но и больше свободы. В том, разумеется, виде, как понимает её Мальчик без штанов. Если же ещё более образно, так Мальчик в штанах «за грош чёрту душу продал», а Мальчик без штанов – «тому же чёрту задаром душу» отдал. Только ведь раз отдал задаром, так и обратно может забрать. Да и вообще, Мальчику без штанов занятнее живётся, несмотря на грязь, неурядицы и повсеместное сквернословие, выделяемое Салтыковым-Щедриным в отдельную статью и даже определяемое им собственным неологизмом – «митирогнозия».

Сегодняшняя мода и уже привычка сквернословить всех и по любому поводу роднит XXI век в России с далёким прошлым. В чём уж тут дело, пусть психологи с социологами разбираются. Но на первый взгляд отдаёт эта мода всеобщим одиночеством и непреходящей растерянностью. Вот и у Салтыкова-Щедрина всё, что олицетворяет Мальчик без штанов, пребывает на некоем распутии в отношении будущего. Если для мира, представленного Мальчиком в штанах, жизнь сложилась и определена, то у Мальчика без штанов многое впереди и многое может измениться до неузнаваемости в любой момент.

Здесь можно было бы поставить точку в сравнительном анализе мальчиков или наличия и отсутствия штанов. Но автор на последних страницах вновь устраивает встречу читателя с Мальчиком без штанов. Причём в диалоге оба мальчика привиделись писателю во сне. В конце книги сновидение оживило, а писатель, пытающийся разговорить своё видение, даёт нам понять, что отсталость и невежество при любых обстоятельствах сылят пушуку зависимость.

ПИСАТЕЛЬ неоднократно повторяет, что Европа – это не однородное явление. Говоря о Европе вообще, мы не говорим ни о чём. Германия – это не Франция, и Берлин не имеет ничего общего с Парижем. И если площади Парижа завораживают прекрасны, а прогулки по его бульварам доставляют подлинное наслаждение, то Берлин – город скучнейший и некрасивейший: «Уже подъезжая к Берлину, иностранец чувствует, что на него пахнуло скукой <...> Трудно представить себе что-нибудь более унылое, нежели улицы Берлина. <...> Каждому удаляющемуся экипажу так и хочется крикнуть вслед: счастливец! ты, конечно, оставляешь Берлин навседа!»

И всё же между европейскими странами больше общего, чем между любой из них и Россией. Крепнущий капитализм и набирающая силу буржуазия, государственные и политические институты Западной культуры, обновляющиеся нравы и вкусы обывателя – вот что стало предметом насмешек Салтыкова-Щедрина. Когда-то он был среди тех, кто восхищался Францией, её культурой, идеалами, Жорж Санд и Бальзаком. Но к 80-м годам всё переменялось. Появились другие писатели, другие политики. Демократия без демократов, республика без республиканцев – примерно так увидел Салтыков-Щедрин ещё недавно обожаемую им Францию.

Своеобразие книги ещё и в том, что в ней нет положительных героев. Оттого и воспринимается полностью текст как пестрота, мельканье, непрерывные трансформации и метаморфозы, переход из одного



Иван Крамской. Портрет М.Е. Салтыкова-Щедрина, 1879 г.

my.tretyakov.ru

состояния в другое, из привычной формы в новую, что глазу не на чем остановиться и отдохнуть. Нет лирических отступлений, не за кого порадоваться, нечем умилиться. Сатирические портреты идут сплошной, плотной и нескончаемой вереницей. Крестьянские дети в штанах и без оных, репортёры, графы, купцы, чиновники, метрдетели, содержательницы гостиниц, кокетки, приживальщики, компаньоны, учителя, жёны, тётчи и свояченицы, русские и пруссаки, французы и швейцарцы – все поданы сатирически и, соответственно, гротесково, заострённо.

На этом фоне неистребимая тяга приписывать всех к какому-то лагерю выглядит особенно неуместно, поскольку определяющей – как воззрения, так и творчество писателя – установкой можно назвать его исключительное здравомыслие и приверженность правде, какой бы она ни была. А вовсе не умиление медовой или поклонение заморским винам, не предпочтение придуманных, алкаемых картин действительной жизни.

ДА, ПИСАТЕЛЬ выступал беспощадным и беспристрастным судьёй над действительностью. Причём как русской, так и заграничной. Но судьёй, преданным России, пекшимся о её процветании и благополучии. Он утверждал, что писателю надлежит переболеть всеми болями общества, которому он принадлежит и в котором он действует. Только такой писатель может претендовать на «знание выше посредственного и очень скоропреходящего». Сам Салтыков-Щедрин, можно сказать, не уставал болеть и проживать боль окружающей действительности, отзываясь на эту боль злым смехом и сгущая тёмные стороны жизни ради того, чтобы свет наконец стал ярче, а правда ближе.

Отрицание бесправия и бедности, глупости и жестокости, невежества и дикости – всего, что составляет тёмную сторону жизни человека хоть в России, хоть в Западной Европе, – и есть главная и сквозная тема его творчества. Излюбленный приём писателя – этакый широкоугольный окуляр, через который видна жизнь в полноте, от беднейшей крестьянской избы с земляным полом до губернаторского дворца.

В советское время принято было писать о глубокой ненависти писателя к господствующему классу и любви к народу. Но, думается, стоит смотреть на творчество Салтыкова-Щедрина под другим углом, поскольку его искренней неприязни удостоились и представители простого люда. Стало быть, не классовой любовью или ненавистью руководился он, обращаясь к сатире. Глупость и жестокость со стороны «чужакого» вызывали в нём такое же неодобрение, как и со стороны казико-нибуд помешика Затрапезного. Чего стоит «партия убогих» из Глупова. Особенно Парамоша и Яшенька, Аксиньюшка и Маремьянушка.

И как современно звучит эпизод с назначением Парамоши инспектором глуповских училищ: «Па-

рамоша с Яшенькой делали своё дело в школах. Парамошу нельзя было узнать; он расчесал себе волосы, завёл бархатную поддёвку, душил, мыл руки мылом добела и в этом виде ходил по школам и громил тех, которые надеются на князя мира сего. Горько издевался он над суетными, тщеславными, высокоумными, которые о пище телесной заботятся, а духовною небрегут, и приглашал всех удалиться в пустыню. Яшенька, с своей стороны, учил, что сей мир, который мы думаем очима своима видети, есть сонное некое видение, которое насылается на нас врагом человечества, и что сами мы не более как странники, из лона исходящие и в оно же лono входящие. По мнению его, человеческие души, яко жито духовное, в некоей житнице сложены, и оттоль, в мере надобности, спускаются долу, дабы оно сонное видение вскорости увидети и по малом времени вспять в блажелаемую житницу благопопешно возлететь. Существенные результаты такого учения заключались в следующем: 1) что работать не следует; 2) тем менее надлежит провидеть, заботиться и пеищись, и 3) следует возлагать упование и созерцать – и ничего больше. Парамоша указывал даже, как нужно созерцать. «Для сего, – говорил он, – уединись в самый удалённый угол комнаты, сядь, скрести руки под грудью и устреми взоры на пупок».

И при этом сколько боли и горечи в его описаниях дворянок Анниньки и Любиньки Улановых, двух девиц, чьи жизни оказались загублены самодурством бабушки Арины Петровны Головлёвой! Оставшиеся сиротами после смерти матери – непутёвой дочери Арины Петровны, девочки попадают к бабушке, и отныне детство их превращается в египетский плен, в череду унижений и попреков, так что, едва достигнув более или менее зрелого возраста, обе они предпочитают отчуждённому дому актёрские подмошки. Пусть даже и в провинции. Но, по меткому замечанию автора, «положение русской актрисы очень недалеко отстоит от положения публичной женщины». И особенно провинциальной актрисы.

Но сёстры понимают это не сразу. На их примере, М.Е. Салтыков-Щедрин описывает ту особенность человеческой психики, которая объясняет постепенное, но довольно быстрое привыкание любой человеческой особи к любым нечеловеческим условиям жизни. Спервоначально обеим девицам просто противны намёки на их особенное положение. Они увлечены театром, служением искусству, им нравятся одобрение зрителей, они довольны, когда роли им удаются, когда всё выходит «мило» и «с шиком».

Они и не заметили, что постепенно между ними и тем кругом, к которому они недавно принадлежали, образовалась пропасть; что приличные дамы смотрят на них едва ли не с брезгливостью; а мужчины чувствуют себя в их обществе настолько вольготно, что давно уже не осталось сомнений в том, как именно их обеих воспринимают окружающие.

Однажды Аннинька на время оставила сестру, а вернувшись, узнала, что у той каждый вечер собирается ватага, что Любинька одна среди мужчин поёт романсы под гитару, распустив волосы и обнажив грудь. Больше всего Анниньку возмутила не грудь и не волосы, а то, что Любинька пытается петь как московская Матрёша. Ведь у Любиньки-то и голоса нет, это Аннинька может петь, как московская Матрёша, а не Любинька! То есть бывшее ещё недавно немилым стало для сестёр обыденным и даже нормальным. Дальше – хуже. Сёстры пошли по рукам, стали спиваться. Тут только наступило прозрение.

Салтыков-Щедрин выразительно и доступно показал, как человек может привыкнуть к любому положению вещей, как немилым постепенно становится нормальным, как быстро человек способен потерять свой человеческий облик, если ничем не связан с деятельным добром, если в жизни ему не за что держаться.

Для Анниньки и Любиньки семья, формально близкие люди создали условия, от которых хотелось сбежать подальше, и не нашлось в их жизни никого и ничего, что не позволило бы пуститься во все тяжкие. Но вступив на свой скользкий путь, сёстры не сумели верно истолковать происходящее, не смогли понять, что может ждть их в будущем. Бурное настоящее захватило их, создав иллюзию благополучия и успеха. И, привыкая шаг за шагом к своему новому положению, они оказались не в состоянии взглянуть на себя со стороны и оценить, насколько хорошо и правильно всё, что они делают. И писатель не осуждает своих несчастных героинь. Напротив, он пишет о них сочувственно, словно о близких людях.

«ИДЕТ чумазой! – уж точно не о помещике или царском чиновнике восклицал Салтыков-Щедрин. – Идёт и на вопрос: что есть истина? твёрдо и неукомительно ответит: распивоно и навывном!»

А вот о пресловутом мужичке-богослове: «А бог его знает, что такое Бог! У нас, брат, в селе Успенью-матушке престольный праздник показан – вот мы в спожинки его и справляем!»

Конечно, не в народе как таковом и не в западничестве дело. В первую очередь Салтыков Щедрин – просветитель, поборник просвещения. Отсюда и западничество – как необходимость постоянно учиться у тех, у кого есть чему поучиться, как потребность непрестанно образовываться и отказываться от невежества, дикости, жестокости, безразличия, лицемерия, бездушия. А Западная Европа, прошедшая более длинный исторический путь, знакомая и с революциями, и с ренессансами, может примером своим научить, поделиться опытом, как старшее государство с младшим. «Воспитывайте в себе идеалы будущего, – призывал Салтыков-Щедрин, – взгляды-вайтесь часто и пристально в светиющиеся точки, которые мерцают в перспективах будущего».

Удивительно современным кажется творчество Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина. Образы и явления, описанные им полтора-два столетия назад, интересны и привлекательны не просто потому, что описаны ярко. Нет, его реальность узнаваема – вот, что удивительно. Вон они, Парамоша с Аксиньюшкой, а вон и Аннинька с Любинькой, и Мальчик без штанов, и даже Арина Петровна Головлёва. А это значит, что Салтыков-Щедрин есть о чём порассказать нашему современнику.

Минобороны России сообщает

Калейдоскоп

Поселок Кербо в Красноярском крае стал самым холодным местом на Земле 31 января

Труднодоступную метеостанцию в поселке Кербо Эвенкинского района Красноярского края назвали самой холодной точкой на планете в последний день января. Температура воздуха там составила -48,5 градуса. По словам синоптиков, остальные места в мировом топ-3 по холоду также принадлежат России – это якутские пункты Комака (-47,9 градуса) и Шологонцы (-47,3 градуса). Самыми жаркими местами в мире за сутки стали ЮАР и Австралия. Так, в городе Аплингтон в ЮАР столбики термометров показали +40,6 градуса. Второе и третье места заняли австралийские Канберра (+40,2 градуса) и Аделаида (+39,8 градуса).

Прогнозируется рост экстремальных наводнений в Европе

Частота экстремальных наводнений в Европе может возрасти из-за увеличения объема речного стока, связанного с изменением климата на Земле. Об этом сообщили в пресс-службе Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Исследователи МГУ в составе международной группы гидрологов оценили данные о современных и будущих изменениях глобального речного стока, выявив тенденцию к его увеличению на территории 70% суши. Согласно климатическим моделям, он будет расти примерно на 3% при росте температуры на каждый новый градус Цельсия. Говоря о территории России, «стоит ожидать роста высоких наводнений на Северном Кавказе, северо-востоке страны и в других регионах».

Четыре из пяти работников считают, что ИИ повлечет на их повседневные задачи

Четыре из пяти работников считают, что искусственный интеллект повлечет на их повседневные задачи на рабочем месте. В ходе исследования были опрошены 27 тыс. работников и 1225 работодателей, а также проанализировано более 3 млн вакансий. Заметен резкий рост спроса на навыки работы с ИИ: количество вакансий, требующих компетенций в области работы с ИИ-агентами, увеличилось за год на 1587%. Отношение к технологиям сильно отличается в зависимости от поколения. Есть значительный разрыв в оценках прогресса ИИ между работодателями и сотрудниками. Около 95% работодателей прогнозируют рост благодаря новым технологиям в этом году. Такой оптимизм разделяет лишь 51% работников. Почти половина опрошенных сотрудников опасаются, что в году от внедрения ИИ получат в первую очередь корпорации, а не рядовые специалисты.

Сицилийский город оказался на краю обрыва из-за оползня

Сицилийский город Нишима, расположенный на вершине холма, оказался на краю обрыва из-за оползня. Около 1,5 тыс. человек были эвакуированы из своих домов. Обрыв длиной четыре километра образовался после мощного шторма, вызванного циклоном «Гарри». В результате десятки домов местных жителей оказались в опасной близости от края обрыва. Местные власти считают, что все здания в радиусе 50-70 километров от обрыва будут разрушены. Мэр города Массимилиано Контти назвал ситуацию «ужасной». «Это грандиозный оползень», – заявил политик, призвав людей оставаться дома. «Я не хочу, чтобы кто-то легкомысленно относился к этому событию», – добавил Контти. На данный момент никто не пострадал.

Космонавты смогут работать на поверхности Луны не более двух недель за один полет

Продолжительность первых лунных экспедиций в рамках работ по пилотируемому исследованию и освоению Луны может составлять порядка 25 суток, а непосредственно на ее поверхности – до 14 суток. Такое предположение сделали замначальника управления Центра подготовки космонавтов Дмитрия Тармачев и начальник научно-методической лаборатории ЦПК Владимир Дмитриев. В качестве исходных данных приняты предполагаемые сценарии пилотируемых полетов на поверхность Луны, а также предложения по приоритетным научным и прикладным задачам пилотируемого освоения Луны.

Подготовил Илья КУИМОВ

Уничтожаем технику противника

Подразделения **группировки войск «Север»** несли поражение формированиям механизированной бригады ВСУ и бригады теробороны в районах населенных пунктов Терны Сумской области и города Сумы. На Харьковском направлении нанесено поражение подразделениям механизированной, мотопехотной бригады ВСУ, бригады теробороны, бригады нацгвардии и пограничного отряда погранслужбы Украины в районах населенных пунктов Революционное, Зыбино и Нестерное Харьковской области. Противник потерял до 250 военнослужащих, боевую бронированную машину, 14 автомобилей и два артиллерийских орудия. Уничтожены пять складов материальных средств.

Подразделения **группировки войск «Центр»** улучшили положение по переднему краю. Нанесено поражение живой силе и технике пяти механизированных, егерской, двух аэромобильных, десантно-штурмовой бригад, штурмового полка ВСУ, бригады морской пехоты, бригады теробороны и четырех бригад нацгвардии в районах населенных пунктов Белицкое, Гришино, Святогорка, Красноярьское Донецкой Народной Республики, Новопавловка и Новопадгородное Днепропетровской области. Потери украинских вооруженных формирований составили свыше 410 военнослужащих, боевая бронированная машина и пять автомобилей.

Подразделения **группировки войск «Восток»** продвинулись в глубину обороны противника и в результате решительных действий освободили населенный пункт Придорожное Запорожской области. Нанесено поражение формированиям двух механизированных, штурмовой бригад ВСУ и бригады теробороны в районах населенных пунктов Славянск, Краматорск, Степановка, Липовка, Никифоровка и Константиновка Донецкой Народной Республики. ВСУ потеряли до 180 военнослужащих, танк, четыре боевые бронированные машины, 13 автомобилей и два склада материальных средств.

Подразделения **группировки войск «Днепр»** несли поражение живой силе и технике горно-штурмовой бригады и бригады береговой обороны ВСУ в районах населенных пунктов Запасное, Веселянка Запорожской области и Никольское Херсонской области. Уничтожены до 45 военнослужащих, шесть автомобилей и станция радиоэлектронной борьбы.

Оперативно-тактической авиацией, ударными беспилотными летательными аппаратами, ракетными войсками и артиллерией группировок войск Вооруженных Сил Российской Федерации нанесено поражение объектам транспортной инфраструктуры, используемым в интересах ВСУ, складам боеприпасов, местам хранения беспилотных летательных аппаратов, командным пунктам и пунктам временной дислокации украинских вооруженных формирований и иностранных наемников в 147 районах. Уничтожены три пусковые установки реактивной системы залпового огня HIMARS производства США, а также три пусковые установки зенитного ракетного комплекса С-300.

В течение прошедшей ночи дежурными средствами ПВО уничтожен и перехвачен 31 украинский беспилотный летательный аппарат самолётного типа:

- 670 самолетов
- 283 вертолета
- 111 977 беспилотных летательных аппаратов
- 649 зенитных ракетных комплексов
- 27 445 танков и других боевых бронированных машин
- 1657 боевых машин реактивных систем залпового огня
- 33 006 орудий полевой артиллерии и минометов
- 53 475 единиц специальной военной автомобильной техники.

В течение прошедшей ночи дежурными средствами ПВО уничтожен и перехвачен 31 украинский беспилотный летательный аппарат самолётного типа:

- 22 БПЛА – над территорией Белгородской области
- 4 БПЛА – над территорией Краснодарского края
- 2 БПЛА – над территорией Ростовской области
- 1 БПЛА – над территорией Астраханской области
- 1 БПЛА – над территорией Брянской области
- 1 БПЛА – над территорией Курской области

Масштабная забастовка в Германии

Пятеро подростков погибли при пожаре в сауне

31 января в Кемеровской области в частной сауне возник пожар. К его тушению были привлечены 26 специалистов противопожарной службы и пять единиц техники. Площадь пожара составила 70 квадратных метров, сообщила пресс-служба МЧС.

Пятеро подростков осуществлялась с грубым нарушением требований противопожарной безопасности: объект не был оборудован необходимыми средствами пожаротушения и доступными эвакуационными выходами, что создало реальную угрозу для жизни и здоровья посетителей.

В свою очередь пресс-служба Главного следственного управления СКР по Кемеровской области сообщила об обнаружении при тушении пожара тел пяти несовершеннолетних и последующем возбуждении уголовного дела по ч. 3 ст. 238 УК РФ (оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности жизни или здоровья потребителей).

По делу о пожаре задержана администратор частной сауны. 36-летняя женщина подозревается по ч. 3 ст. 238 УК РФ (оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности, повлекшее по неосторожности смерть двух и более лиц). Отмечается также, что она работала без официального оформления. В понедельник суд поместил ее под домашний арест на 1 месяц и 13 дней.

Прокуратура Кемеровской области организовала проверку исполнения законодательства о пожарной безопасности. По результатам проверки в суд направлен иск о приостановлении работы комплекса. Также прокуратура оценит деятельность контролирующего органа в сфере пожарной безопасности и соблюдение собственником здания отеля-сауны требований градостроительного законодательства.

Правоохранительные органы объявили в розыск организаторов сауны – индивидуального предпринимателя и его брата, которые оказывали услуги в арендованном помещении. 2 февраля стало известно об их задержании. Организаторам сауны Центральный районный суд города Кемерово избрал меру пресечения в виде ареста на срок до 31 марта.

«В настоящее время на месте происшествия работают следователи и криминалисты регионального управления СК, допрашиваются очевидцы. В ближайшее время будет назначен ряд судебных экспертиз, в том числе судебно-медицинские и пожарно-техническая, для определения причин смерти пострадавших, а также причин возгорания», – сообщил Следственный комитет России.

Следствие считает, что в день трагедии администратор сауны, зная о нарушениях, допустила в сауну группу из шести несовершеннолетних. «Оставив подростков одних и не проконтролировав температурный режим, она дважды добавила в топку печи дрова и уголь, тем самым увеличив интенсивность горения. Спустя некоторое время, около 20:30 (16:30 по Москве), в здании произошло возгорание, перешедшее в пожар», – говорится в сообщении пресс-службы СУ СКР по Кузбассу.

Жертвами пожара стали пятеро посетителей в возрасте от 15 до 17 лет. Одной девушке удалось спастись.

Вспышки на Солнце

«События уровня X8.1 – это, без какой-либо натяжки, супервспышка. За прошедшую четверть века, с 1 января 2001 года, таких и более крупных взрывов на Солнце было всего 13. То есть в среднем по одному в два года. Сегодня ночью произошло именно такое событие. Не каждая вспышка такого масштаба влияет на Землю. В частности, два предыдущих события текущего цикла, произошедшие в 2024 году – X8.7 и X9.0 – на Землю не повлияли. Вспышка может быть на краю диска, вспышка может прийти без выброса плазмы, выброс может уйти вбок – причин много, и чаще это именно «нет», чем «да». Каждый раз важные детали», – говорится в сообщении.

Отмечается, что сейчас на Солнце сформировался крупный центр активности с исключительно большими запасами энергии, которые были накоплены в глубине Солнца и сейчас выносятся на поверхность в виде электрических токов и сильных магнитных полей. «Места концентрации последних формируют сейчас на поверхности многочисленные солнечные пятна. Область при этом имеет относительно компактные размеры и, проще говоря, «захлебывается» этой энергией и сжигает её всеми доступными способами, непрерывно производя крупные вспышки. Поскольку судя по всему, сильных и очень сильных вспышек уже недостаточно, то в ход пошли супервспышки», – пояснили ученые.

Никаких признаков уменьшения запасов энергии в активном центре нет. Сильные вспышки будут продолжаться. Возможны новые крупные взрывы. Одна из них, неизвестного уровня, уже зафиксирована.

В Германии в понедельник началась масштабная предупредительная забастовка работников транспорта. Она затронула все федеральные земли ФРГ кроме Нижней Саксонии.

Начавшаяся в 03:00 по местному времени (05:00 мск) стачка продлится до 03:00 вторника. К протесту призвал профсоюз работников сферы услуг Verdi. «Наш приоритет – добиться прогресса за столом переговоров», – цитирует агентство DPA представитель профсоюза Зерата Канюрта.

Как сообщает TACC, Verdi требует для сотрудников предприятий общественного транспорта улучшения условий труда, в частности, в среднем роста зарплата на 12%, сокращения продолжительности рабочей недели и смен, увеличения времени отдыха, а также повышения выплата за работу ночью и в выходные. В федеральных землях Бавария, Бранденбург, Саар, Тюрингия и Гамбург профсоюз также выступает за повышение окладов.



Bodo Marks/dpa/picture-alliance/TASS

ЗАРУБЕЖНОЕ ДОСЬЕ

«МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО»

Четкий ответ китайских военных

Китайская армия ответила на постановочные ролики западного ВПК о якобы потоплении военных кораблей, пишет «Global Times». Ранее подлодки феики уже делались о российском оружии. Такие видео служат инструментом пропаганды, превращая Китай и Россию в мнимых врагов всего мира.

Фраза «You wish» («Мечтать не вредно»), используемая китайскими военными, взорвала интернет. Во время очередного брифинга МНО КНР в четверг представитель спросил о роликах от оружейных компаний и институтов Швеции, Великобритании, США, Японии и других стран, где те «топят» китайские военные корабли. Старший полковник Цзян Бинь, официальный представитель ведомства, парировал: «Этим самовлюбленным актерам я скажу: «Мечтать не вредно». В ответ на постановочные шоу западного ВПК китайская армия обоблачилась без гневных тирад, предложив емкое разговорное выражение, которое стало многовещным и мощным нокаутом.

То, что в рекламе оружия гипотетическим врагом теперь назначают передовую подкованной, ориентированной на реформы, технологически продвинутой, опирающейся на квалифицированных кадры и действующей в правовом поле, непрерывно совершенствуя свою систему вооружений.

Долгий путь революционной борьбы и модернизации привел армию КНР вплотную к статусу войск мирового уровня. Перед легион внешней угрозы Пекин стоит на страже, обладая всей необходимой мощью для защиты суверенитета, территориальной целостности страны, жизни и безопасности граждан.

Постановочные «дуэли» западного оружия с китайскими кораблями – это продукт «осколков» холодной войны, навязывающих миру логику противостояния. Китайские суда в этих видео – безвинные манекены, чья роль сводится к злопověщему намеку: «враг у ворот, война неизбежна». Такие ролики торгуют не столько ракетам, сколько страхом, подстегивая раскол на враждебные блоки. Для иных «китайская угроза» – уже не теория, а выходящий бизнес-проект. Вся чепочка – от наклеивания на Китай ярлыка «единственного всестороннего соперника США» и раскрутки «индо-ти-

хоокеанской стратегии» до наводнения оружием региона АТР (Японии, Австралии, Филиппин и тайваньского региона Китая) – это гигантская военная индустрия. Фальшивые съемки «потоплений» кормят конфронтационные настроения, порожденные гегемонизмом, и служат важным звеном в этой цепи. Шведская компания, как сообщается, ролик удалила. Китай призывает и остальных «поступить по совести». Нельзя допустить, чтобы алчность западного ВПК ввергла мир в пучину гонки вооружений и раскола.

Всем важно понять: наращивая оборонную мощь, Китай никогда не стремился к мировому господству. Наша позиция ясна: мы не нападем первыми, но на любой удар ответим сокрушительно. Мы проводим исключительно оборонительную политику и не считаем врагом ни одно государство. Все наши действия – будь то борьба с пиратами у берегов Аденского залива, гуманитарные миссии, миротворчество под флагом ООН или совместные учения – нацелены на защиту суверенитета и национальных интересов, а также на укрепление глобального мира.

Китай твердой походкой

«Global Times»

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ
АНО «Народная газета КИРФ»
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС 77-98914 от 15.01.2025

Главный редактор В. ЧИКИН

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Д. АГРАНОВСКИЙ, Н. АРЕФЬЕВ, Д. ГОРБУНОВ (заместитель главного редактора), Ю. ЕМЕЛЬЯНОВ, Н. ЕРЕМЕЙЦЕВА, С. ЗАМЛЕЛОВА, В. КИРИЛЛОВ, Д. НОВИКОВ, Д. ПАРФЕНОВ, Ф. ПОДОЛЬСКИХ, О. СМОЛИН, В. ТЕТКИН

КОЛУМНИСТЫ, ОБОЗРЕВАТЕЛИ, КОММЕНТАТОРЫ

Н.Арефьев, А.Афанасьев, В.Бовкун, Ю.Болдырев, А.Вербин, О.Верещагин, А.Дудчак, Л.Ивашов, В.Катасонов, А.Крушинский, М.Лемешев, Р.Лившиц, Ф.Раззаков, Б.Ткаченко, Ю.Фёдоров, Э.Шевелёв, А.Шогонов

Адрес редакции и издателя: г. Москва, ул. «Правды», д. 24, стр. 4.
Для писем: 127137, г. Москва, а/я 56
E-mail: info@sovross-gazeta.ru
ТГ-канал: t.me/sovrossgazeta
Группа ВКонтакте: vk.com/sovrossgazeta
ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: 8 (499) 257-53-00
Отдел распространения: 8 (499) 257-59-08

Подписной индекс: ПНО10

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция знакомится с письмами и готовит их к печати, не имея возможности вступать в переписку. Авторы несут ответственность за достоверность публикуемых материалов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. За содержание рекламных публикаций ответственность несет рекламодатель.

Отпечатано в ОАО «Московская газетная типография».

123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1.
Газета печатается в городах: Волгоград, Воронеж, Екатеринбург, Казань, Краснодар, Минеральные Воды, Москва, Новосибирск, Ростов-на-Дону, Самара.

Номер подписан в печать в 17:00. По графику в 17:00.
Заказ № 0496.
Общий тираж – 120.000 экз.